

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №10 г. Беслана» Правобережного района РСО-Алания



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №10 г. Беслана»
Р.М.Ходова

Приказ №__ от «20» август 2021г.

Принято на педагогическом совете

Протокол № 1 от «20» август 2021г.

Рабочая программа средней группы «Почемучки»

Воспитатели:

Сугарова Ф.Г.

Плаева И.И.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана для средней группы в соответствии с основной образовательной программой МКДОУ «Детский сад №10 г. Беслана» принятой педагогическим советом и утвержденной приказом руководителя МКДОУ, составленной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», предназначенной для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет в условиях детского сада. Авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова М.: Просвещение 2016, федеральным государственным образовательным стандартом. Настоящей рабочей программой описывается система и направления работы педагога с целью осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению, для развития личности ребенка -дошкольника и формирования его ориентиров.

Срок реализации рабочей программы 1 учебный год (с 1 сентября по 31 мая).

В рабочей программе отражены задачи психолого-педагогической работы, обеспечивающие развитие ребенка в деятельности по основным направлениям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Ведущими методами воспитательной работы являются наглядные, словесные, продуктивные, игровые. Образовательная деятельность детей в течение дня регулируется режимом дня, в течение недели и учебного года -

учебным планом. Программа предусматривает групповую, индивидуальную и фронтальную формы организации образовательной деятельности с детьми.

Показателями результативности системы воспитания, развития и образования являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, основные способы умственных действий, развитие разных видов деятельности, наличие определенных знаний и умений.

Группа включает в себя три помещения: раздевалка, игровая, спальня. Имеет закрепленный участок для прогулок на общей территории детского сада.

Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания.

При разработке программы учитывался контингент детей группы. Группы укомплектована детьми от 4-х до 5-ти лет по возрастному принципу. В группе 34 воспитанника; 16 девочек и 18 мальчиков.

1.1. Цели и задачи программы

Цель данной программы: обеспечение реализации задач развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) по основным направлениям развития основной общеобразовательной программы МКДОУ «Детский сад №10 г.Беслана»:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей
формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка;
- обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- развивать устойчивый интерес к познанию осетинской культуры;

Задачи программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Ознакомление детей с природой и климатом Осетии, дать представление о красоте и разнообразии растительного и животного мира;
- Дать представления об особенностях жизни человека в данных природных условиях, познакомить с внешним видом, одеждой, жилищем и бытом древних осетин;
- Познакомить с традиционными занятиями осетинского народа: скотоводство, коневодство, земледелие, охота, рыболовство, пчеловодство, кузнечное дело и др.
- Дать представление о религии древних осетин (боги, атрибуты);
- Познакомить с традициями и обрядами осетинского народа;
- Подготовка воспитанников к целенаправленной деятельности, адаптация их к социально-психологическим условиям жизни.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цели:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности, сознания, закладывая основы личности;
- содействовать росту национального самосознания, закладывая стремление узнать свои культурные истоки, приобщиться к ним.

Задачи:

- расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в деталях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей:
 - формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребенком;
 - формировать способы, позволяющие получать эстетический удовлетворяющий ребенка результат;

- формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач неизбежных в процессе его получения;
 - закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками;
 - формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в общении; в ролевых диалогах);
 - упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
 - закреплять навыки речевого этикета;
 - начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
 - дать детям начальные представления о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев;
 - дать широкие социальные представления о труде человека – в быту, в природе, о профессиях;
 - развивать уверенность в себе и в своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность:
- формировать у каждого ребенка представление о себе самом и отношении к себе;

- содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний;
- формировать у ребенка самоуважение;
- * содействовать становлению социально- ценных взаимоотношений со сверстниками:
 - формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
 - обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
 - предотвращать негативное поведение;
 - знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;
 - поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры;
 - содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребенка;
- * укреплять доверие и привязанность к взрослому:
 - развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
 - рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- * формировать отношение к окружающему миру:
 - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;

- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;

* закладывать основы морального поведения:

- формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;

- формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершенным по отношению к другим людям;

- формировать начальные эталонные представления о добре и зле;

- способствовать развитию толерантности.

. Образовательная область «Познавательное развитие»: мир природы и мир человека.

Цели:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности, способствуя становлению сознания, закладывая основы личности;
- содействовать росту национального самосознания, закладывая стремление узнать свои культурные истоки, приобщиться к ним.

Задачи образовательной области:

- детей и поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);

- привлекать к созданию обобщенного продукта, используя известные и доступные ребенку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим;
- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а так же за счет частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;
- развивать представления о мире человека:
 - продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);
 - начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;
 - закреплять и расширять представления предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних предметов от их назначения и

функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;

- дать представления о спорте как виде человеческой

деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;

- продолжать формировать представления о факторах, влияющих

на здоровье;

- развивать представления о мире природы:

- продолжать знакомить с отдельными представлениями

растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни и разные времена года;

- обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах

и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;

- продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов

неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);

- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о

мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:

- расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для

кого?) на примерах предметах и материалов рукотворного мира;

- закреплять и уточнять представления детей о строении тела

(основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука – направо, над головой – вверху и т.п.);

- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:

- объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменения);

- показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;

- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношение к ним;

- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;

- формировать отношение к окружающему миру;

- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;

- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;

- создавая условия, проявляя заинтересованность помогать детям,

собирать их первые коллекции;

- закладывать основы бережного и заботливого отношения к

окружающему миру;

- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру,

закреплять и упражнять свой положительный опыт;

- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам,

явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;

- максимально использовать художественное слово, музыку, образные

сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;

- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;

- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Образовательная область «Познавательное развитие»: математические представления.

Цели:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности, способствуя становлению сознания, закладывая основы личности;

- содействовать росту национального самосознания, закладывая стремление узнать свои культурные истоки, приобщиться к ним.

Задачи образовательной области:

- создавать условия для освоения практических приемов сравнения по размеру (по объему);
- формировать начальные навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления - абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;
- формировать представления о числах первого десятка – как о существенных признаков явления окружающего мира;
- дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
- осваивать счет в пределах десяти;
- знакомить с цифрами;
- дать представление о форме предмета, о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;

- дифференцировать представление о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру;
- учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой-больше- самый большой»; осуществлять сериацию из трех предметов;
- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- включать в освоение детьми количественных , пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
 - развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т.е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
 - формирование продолжительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
 - создание условий для индивидуального развития способностей ребенка;
 - формирование интереса к математике.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цели:

- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию коммуникативной деятельности путем создания условий и побуждения ребенка к вербальным (речевые и языковые) способам общения со взрослыми и сверстниками, способствовать становлению сознания;
- обогащение активного словаря, развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- содействовать росту национального самосознания, закладывая стремление узнать свои культурные истоки, приобщиться к ним.

Задачи:

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддержать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении мыслей;

- обогащать словарь:

- продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;

- поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);

- учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;

- вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (холодно, горячо, тепло, весело, красиво и т.п.);

- обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);

- начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный и др.);

- формировать грамматический строй речи:

- упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;

- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих

пространственные отношения (в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между и др.);

- формировать умение образовывать прилагательные сравнительной превосходительной степени (тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий);

- учить согласовывать прилагательные с существительными (красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы);

- учить пользоваться глаголам в повелительном наклонении (иди, идите; играй, играйте);

- упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (яблоко – яблочный);

- упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;

- развивать произносительную сторону речи:

- развивать фонематический слух;

- закреплять правильное произношение звуков родного языка

(свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);

- отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;

- упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);

- выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] – кролик, заяц);

- упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;

- способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т.д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;

- учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);

- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);

- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с

соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);

- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;

- упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т.д.);

- знакомить детей с книжкой культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- формировать интерес к книге и художественной литературе;
- приобщать к ведущим темам детской литературы, связанным с жизнью детей;

- ежедневно читать детям; рассматривать книги, иллюстрации; вести беседы о прочитанном (что понравилось; кто вызывает симпатию; самый интересный момент; мотивация выбора определенного произведения или книги и т.д.);

- корректировать перечень литературных произведений на региональном уровне.

Цели образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка способствуя становлению деятельности, становлению сознания, закладывая основы личности;
- содействовать росту национального самосознания, закладывая стремление узнать свои культурные истоки, приобщиться к ним.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщенные способы практической деятельности позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:
 - знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
 - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т.д.);
- формировать способы, позволяющие получать эстетически

удовлетворяющий ребенка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время;
- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы, сказки)

- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
- знакомить с образом ребёнка в живописи с скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце;
- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассмотрения книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т.п.);
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухофруктов;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

1.2. Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет «Любознательные Почемучки».

Ключ возраста. Четырёхлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребенка нет актуальных причин для переживаний, он – жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано, в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребенка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребенка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребенка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А.С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с

предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание остается еще в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путем словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции еще требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объем внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память так же остается в основном непроизвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребенком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщенные свойства предметов (скорость, твердость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (веселый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных

суффиксов и т.д.). Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребенка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т.п.

Сформирована операция сериации – построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребенок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на

основе словесного описания различные «миры» - например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т.п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передает опыт ребенка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а так же черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят для себя дом.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей.

Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребенок. Возникает ролевой диалог.

Участие взрослого в играх детей полезного при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и

во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребенка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить ее из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребенка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по ее окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребенка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идет по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т.п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребенка 4-5 лет – это обогащение и дальнейшее развертывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребенок решает построить дорогу, а потом еще и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания – способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к подчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развертыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребенка.

Еще одно направление в развитии деятельности детей – усовершенствование уже сделанной работы за счет постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идет в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях – более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребенка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей – наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребенок открывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об

океане и о пустыне, о Москве – столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а так же интересуются жизнью динозавров и т.п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребенка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребенка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребенка, подчеркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объема знаний и кругозора ребенка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребенку, прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребенка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнер по играм. Ребенок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчеркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья – те дети, с которыми у ребенка лучше всего налаживаются взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребенка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребенка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ООП ДО.

2. Планируемые результаты

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеют пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание образовательной деятельности в соответствии

с образовательной областью «Познавательное развитие»: мир природы и мир человека.

Тема, цель	Форма	Формы образовательной работы в режиме дня	Интегративные связи
Сентябрь			
Тема недели: «До свидания лето».			
«Как я провел лето». Выяснить какими новыми впечатлениями и содержаниями обогатились во время летнего отдыха.	Фронтальное занятие в форме беседы, стр.59	Коллективные и индивидуальные беседы о лете. Рассматривание картинок из серии «Лето». Стихотворение К.Л. Хетагурова «Сард». Рисование по теме.	РР ПР ХЭР
Тема недели: «До свидания лето».			
«Знакомство с группой». Познакомить детей с новой группой. Уточнить что в групповой комнате осталось прежней, что появилось нового; объяснить детям, чем вызваны увиденные изменения, для чего	Фронтальное занятие в форме экскурсии, стр.60	Коллективные и индивидуальные беседы о детском саде на родном языке. Чтение литературных произведений по теме. Рассматривание картин из	ПР РР ХЭР

нужны те или иные предметы. Что где и как нужно хранить в групповой комнате.		серии «Детский сад». Игровое упражнение «Что изменилось?»	
Тема недели: «Здравствуй детский сад».			
«Знакомство с участком группы (растения)». Обратить внимание детей на растительные объекты группового участка; заложить основу для последующих наблюдений.	Фронтальное занятие в форме экскурсии, стр.61	Наблюдения в природе (на прогулке). Загадки на родном языке «Бæлаæстæ». Подвижная игра «Осенний листопад».	ФР ПР РР
Тема недели: «Здравствуй детский сад».			
«Создание коллажа» Воссоздать биологическую целостность – лес для последующей работы с детьми в течение учебного года; закрепить представление детей о лете.	Фронтальное занятие, стр.62	Беседа «Лес». Подвижная игра «Волк и козлята». Рассказ на родном языке «Сæрдыгон тар хъæды» В. Алдатов. Изготовление коллажа «Лес».	РР ФР ПР ХЭР
Октябрь			
Тема недели: «Профессии».			
«Знакомство с трудовой деятельностью человека на примере профессии (помощник воспитателя)». Познакомить детей с профессией помощника воспитателя,	Фронтальное занятие, стр.67	Беседа «Профессии». Сюжетно-ролевая игра «Доктор». Работа с путаницами. Создание коллекции «Ткани».	РР ПР ФР СКР

профессиональными действиями няни, предметами – помощниками в труде няни; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду (через формулирование правил «Наша помощь няне»).		Традиция «Встреча с интересными людьми» (доктор). Познавательная сказка.	
Тема недели: «Коста - детям».			
«Моя семья». Взаимодействовать с семьями воспитанников.	Фронтальное занятие, стр.69	Знакомство с членами семьи. Рассматривание репродукции картин Коста Хетагурова. Чтение из репертуара К. Л. Хетагурова «Уасæг», «Гино». Познавательная сказка.	ПР СКР ХЭР
Тема недели: «Лес».			
«Создание коллажа». Начать работу с природной целостностью «Лес», на основе которой дети в последующем будут устанавливать зависимости в природе.	Фронтальное занятие, стр.70	Ежедневное наблюдение на прогулке с последующей работой с коллажом. Знакомство с представителями растительного и животного мира. Рассматривание картин из	ПР РР СКР ХЭР

		серии «Лес». Настольно-печатная игра «Деревья». Познавательная сказка на родном языке «Домбай æмæ мыст».	
Тема недели: «Подводный мир».			
«Аквариум». Закрепить представление детей о подводном мире; вызвать желание продолжить уход за обитателями аквариума.	Фронтальное занятие, стр.71	Работа с аквариумом. Чтение стихотворения «Где спит рыбка» И. Толмакова. Рассматривание иллюстраций о подводном мире. Лепка «Рыбки». Познавательная сказка.	РР ХЭР СКР
Ноябрь			
Тема недели: «Без труда не вынешь рыбку из пруда».			
«Знакомство с профессией повара». Познакомить детей с профессией повара, с профессиональными действиями повара, с предметами – помощниками в труде повара, воспитать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.	Занятие в форме экскурсии, стр.76	Экскурсия на кухню. Создание альбома «Все работы хороши». Сюжетно-ролевая игра «Повар». Индивидуальные беседы по теме. Традиция «Встреча с интересными людьми» (повар). Пальчиковая игра	ПР СКР РР ФР

		«Капуста». Игра «Угадай-ка» (с использованием картинок с изображением предметов – помощников повара). Закрепить названия предметов –помощников повара на родном языке. Познавательная сказка.	
Тема недели: «Последовательность».			
«Знакомство с понятием Последовательность». Познакомить детей со значением и ролью понятия «Последовательность» в жизни человека и природы.	Фронтальное занятие, стр.79	Дидактическая игра «Вправо – влево посмотри. Что там видишь? Назови!» Коллективные беседы о последовательности времен года, дней недели (на родном языке). Путаницы. Познавательная сказка. Индивидуальная работа (Закрепление последовательности).	ПР РР ФР СКР
Тема недели: «Я – человек».			
«Мои заботливые помощники». (знакомство с основными частями тела). Познакомить с основными	Фронтальное занятие, стр.79	Разбор путаниц и загадок связанных с частями тела. Чтение познавательных сказок «Крот и жаба»,	ПР РР ХЭР

частями тела человека, их назначениями в жизни; подвести детей к пониманию того, что люди должны заботиться о своем теле; начать формировать «схему тела» и связанные с ней направления движения (право, лево).		«Лисичка со скалочкой». Дидактическая игра «Вправо – влево посмотри, что там видишь – назови!». Чтение стихотворения на родном языке В. Алдатов «Нæ буары конд». Создание коллекции «Бумага».	
Тема недели: «Осень».			
Итоговое занятие «Осень». Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени.	Фронтальное занятие, стр.81	Групповой праздник «Осень». Наблюдение за природой. Знакомство со стихотворением К. Л. Хетагурова «Фæззæг». Пополнение материалов копилки «Подарки осени». Познавательная сказка «Вершки и корешки». Наблюдение и уход за растениями. Знакомство с представителями растительного и животного мира.	ПР ХЭР ФР
Декабрь			
Тема недели: «Все работы хороши».			

«Знакомство с почтой». Познакомить детей с почтовым отделением связи, с одной из основных функций почты; рассказать детям о том, как правильно подготовить письмо к отправке.	Занятие в форме экскурсии, стр.85	Встреча с интересными людьми (почтальон). Чтение познавательной сказки про почтальона. Работа с альбомом «Все работы Хороши». Сюжетно-ролевая игра «Почта». Знакомство с осетинскими газетами и журналами. Коллективная беседа о работе почты.	ПР ХЭР СКР РР
--	-----------------------------------	---	------------------------

Тема недели: «К сожалению день рождения только раз в году».

«Лед». Познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности.	Экспериментальное занятие, стр.87	Наблюдение как лед превращается в воду. Чтение произведения С.Козлова «Зимняя сказка». Правила безопасного поведения на улице в гололед. Игра «Лиса – в нору». Групповая работа в экспериментальном уголке. Познавательная сказка.	ПР ХЭР ФР СКР
---	-----------------------------------	---	------------------------

Тема недели: «Здравствуй зимушка-зима!»

«Кто как к зиме готовился». Показать зависимость неживой и	Фронтальное занятие, стр.88	Загадки – движения. Наблюдение за природой.	ПР ФР
---	-----------------------------	--	----------

живой природы.		Знакомство с представителями животного и растительного мира зимой. Коллективная беседа о подготовке людей к зиме. Работа с панно «Лес». Настольная игра «Закономерности». Подвижная игра «Снежинки». Познавательная сказка.	РР
----------------	--	---	----

Тема недели: «Праздник Новый год». «Елка».

«Праздник в нашей жизни (Новый год стучится в дверь)». Разобрать с детьми понятие «праздник»; отметить значение праздников в жизни людей; выделить некоторые характерные особенности праздника (атрибутика, отношение и настроение, правила поведения); закрепить полученные представления на примере праздника Новый год.	Творческое занятие, стр.86	Разучивание новогодних стихов, песен, хороводов. Коллективные и индивидуальные беседы по теме. Путаницы. Украшение группы к празднику. Рассматривание иллюстраций. Новогодние гости на родном языке. Чтение стихотворений на родном языке.	РР ХЭР СКР ПР
--	-----------------------------------	---	---

Январь

Тема недели: «Добрый доктор Айболит».			
«Знакомство с профессией врача (медсестры)» Познакомить детей с профессией врача (медсестры); познакомить с некоторыми профессиональными действиями врача; познакомиться с предметами – помощниками в труде врача; воспитать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.	Занятие в форме экскурсии, стр.90	Встреча с интересными людьми. Рассказ педагога из личного опыта. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Разбор путаниц и загадок. Познавательная сказка. Работа с альбомом «Все работы хороши».	ПР СКР РР
Тема недели: «Птичкам голодно зимой».			
«Птицы зимой». Уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц; нацелить детей на помощь зимующим птицам.	Фронтальное занятие, стр.92	Загадки – движения. Просмотр иллюстраций «зимующие птицы». Наблюдение за природой с последующей работой с панно «Лес». Подкормка птиц. Путаницы природоведческого содержания. Игра «Цъиу æмæ сывæллæттæ».	ПР ФР СКР ХЭР
Февраль			
Тема недели: «Почтальон Печкин и другие»			
«Знакомство с почтой». Продолжить знакомить детей с	Занятие в форме	Изготовление открыток к празднику.	ХЭР ПР

почтовым отделением связи, с одной из основных функций почты (газеты, журналы).	экскурсии, стр.94	Экскурсия на почту. Создание коллажа «Пуговицы». Путаницы: назначение и функции. Традиция встреча с интересными людьми (почтальон). Рассматривание газет и журналов. Работа с альбомом «Все работы хороши».	РР
Тема недели: «Близкие любимые». «Самые любимые» (члены семьи).			
«Самые любимые» (члены семьи). Закрепить представления детей о самых близких им людям, показать детям, что у каждого человека свой круг близких людей; обсудить понятие «близкий человек» (особые отношения).	Занятие в форме беседы, стр.95	Беседа по теме. Изготовление альбома «Моя семья». Чтение стихотворения «Рядом семья» А.Кондратьева. Рисование на тему «Моя семья». Рассказ педагога из личного опыта. Познавательная сказка.	ПР РР ХЭР
Тема недели: «Слава смелым и отважным».			
«Праздник смелых людей». Начать формировать	Фронтальное занятие, ,	Беседы на тему «Смелость». Настольная игра	ПР РР

представление о смелости; рассказать о профессиях, где от людей требуется быть смелым и отважным (пожарный, сотрудник полиции, военный).	стр.95	«Безопасность». Сюжетно-ролевая игра «Пожарный». Создание альбома «Наши славные дела». Традиция встреча с интересными людьми. Познавательная сказка. Изготовление открыток к празднику.	СКР ХЭР
--	--------	--	------------

Тема недели: «Зимушка хрустальная».

Итоговое занятие «Зима». Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме; подчеркнуть мысль о том, что разные живые существа по- разному относятся к одним и тем же явлениям.	Фронтальное занятие, стр.96	Ежедневные наблюдения на прогулке. Знакомство с представителями животного и растительного мира. Путаницы природоведческого содержания. Подкормка птиц. Чтение стихотворений о зиме на родном языке. Познавательная сказка.	ПР РР ФР СКР ХЭР
--	--------------------------------	---	------------------------------

Март

Тема недели: «8 марта».

«Поздравление сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 Марта».	Занятие в форме экскурсии,	Экскурсия «Поздравление женщин». Работа с альбомом «Все	ПР ФР РР
--	----------------------------------	---	----------------

Познакомить детей с сотрудниками детского сада, с их профессиями; поздравить женщин с наступающим праздником; отработать культуру поздравления.	стр.98	работы хороши» Традиция «Встреча с интересными людьми: с мамами и бабушками, игра «Мыльные пузыри»». Выставка «Моя коллекция» (открытки для мам и бабушек). Чтение произведения на родном языке «Мады рæдыд». В. Алдатов. Познавательная сказка.	СКР ХЭР
Тема недели: «Скучен день до вечера, кому делать нечего». «Домашний труд».			
«Домашний труд». Закрепить представления детей о домашнем труде (труд для себя и семьи), познакомить с некоторыми помощниками в домашнем труде; нацелить детей на посильную помощь дома.	Фронтальное занятие, стр.99	Беседа с детьми на тему «Помогаю маме». Игровое упражнение «Домашние помощники». Уход за комнатными растениями. Альбом «Наши славные дела». Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». Познавательная сказка.	ПР РР ФР СКР
Тема недели: «Весна идет, весне дорогу».			
«Как снеговики правду о весне искали».	Фронтальное занятие,	Поставить в группе ветки деревьев (березы, тополя,	ПР РР

Познакомить с основными приметами весны; нацелить детей на последующее наблюдение весенних изменений в природе на жизнь и деятельности людей.	стр.100	каштана) для наблюдения и использования в композициях. Ежедневное наблюдение на прогулке с последующей работой с панно «Лес». Подкормка птиц. Путаницы природоведческого содержания. Познавательная сказка.	СКР ХЭР
---	---------	---	------------

Тема недели: «Растительный мир»

«Посадка рассады цветов». Приобщать детей к действенному отношению к природе, к выращиванию прекрасного; дать представления о жизни растения; познакомить с некоторыми способами выращивания рассады.	Занятие в форме трудовой деятельности, стр.101	Беседа о цветах. Посадка рассады. Пересадка растений. Загадки-движения. Наблюдение за комнатными растениями. Путаницы природоведческого содержания. Выучить пословицы на родном языке. Познавательная сказка.	ПР ФР СКР
--	--	--	-----------------

Апрель

Тема недели: «Все работы хороши»

«Знакомство с профессией». Познакомить детей с профессией	Занятие в форме	Познакомить детей с профессией одного из	ПР РР
--	-----------------	--	----------

одного из сотрудников детского сада (по выбору детей); познакомить с некоторыми профессиональными действиями; познакомить с предметами-помощниками в труде; воспитать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду.	экскурсии, стр.103	сотрудников детского сада (по выбору детей). Рассказ о профессии. Традиция «Встреча с интересными людьми». Просмотр иллюстраций с изображениями профессий. Загадки о профессиях. Работа с альбомом «Все работы хороши». Познавательная сказка.	ФР СКР ХЭР
Тема недели: «Улица, ты улица широкая моя».			
«Моя улица». Расширить и закрепить представления детей о понятии «улица»; начать формирование понятия «город» (поселок и т.п.); повторить правила поведения в общественных местах (на улице).	Занятие в форме прогулки, стр.103	Беседа «Где я живу» на родном языке. Предложить сделать рисунки на тему «Дом в котором я живу». Рассмотреть фотографии с видом города. Правила безопасности на улице. Сюжетно-ролевая игра «Светофор». Познавательная сказка.	ПР РР ХЭР
Тема недели: «Рукотворный мир»			
«Стекло». Познакомить детей с	Экспериментальное занятие,	Беседа на тему о свойствах стекла.	ПР ФР

рукотворным материалом – стеклом, рассказать о некоторых свойствах и качествах стекла; сформировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений.	стр.104	Безопасное обращение со стеклянными предметами. Настолько - печатная игра «Где это можно купить?». Выставка предметов из стекла. Познавательная сказка.	СКР ХЭР
Тема недели: «Мои зеленые друзья».			
«Мои зеленые друзья». Продолжать формировать у детей интерес к растительному миру на примере комнатных растений; дать представление о строении растения (основные части: корень, побег, стебель с листьями и цветок); вызвать у детей желание заботиться о комнатных растениях.	Занятие в форме трудовой деятельности, стр.105	Уход за комнатными растениями. Беседа о строении растения. Пословицы на родном языке. Загадки о растениях. Подкормка и пересадка комнатных растений в группе. Познавательная сказка.	ПР ФР СКР РР
Май			
Тема недели: «Мир, труд, май».			
«Труд людей». Закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека; воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие.	Фронтальное занятие, стр.107	Беседа о транспорте. Труд на территории участка. Рассматривание альбомов «Все работы хороши». Традиция «Наши славные дела». Путаницы: целевое назначение и функции	ПР РР ХЭР

		предметов, понятие последовательность. Познавательная сказка.	
Тема недели: «Труд людей».			
«Знакомство с почтой». Закрепить представления детей о работе почтового отделения связи.	Занятие в форме экскурсии, стр.108	Чтение произведения «Почта».С. Михалков. Выучить стихи о почтальоне. Посмотреть мультики про почтальона Печкина. Изготовление конвертов. Традиция «Наши славные дела».	ПР РР ФР СКР ХЭР
Тема недели: «Весна».			
Итоговое занятие «Весна». Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о весне.	Фронтальное занятие, стр.108	Коллективная беседа по теме. Чтение стихотворений о весне. Ежедневные наблюдения на прогулке с последующей работой с панно на тему «Лес». Путаницы природоведческого характера. Познавательная сказка.	ПР РР СКР ХЭР
Тема недели: «Скоро лето».			

«Что подарит нам лето». Закрепить представления детей о лете; нацелить детей на наблюдения за летними проявлениями в природе и в жизни человека; обратить внимание детей на то, что лето – это не только пора активного отдыха, но и время большого труда.	Фронтальное занятие, стр.109	Дидактическая игра «Собери букет». Рассматривание иллюстраций о лете. Рисование мелками на асфальте. Стихи о лете. Знакомство с представителями растительного и животного мира. Уход за посадками. Посадка рассады цветов и семян однолетников на участке. Познавательная сказка.	ПР ФР СКР ХЭР
--	-------------------------------------	---	---

**2. Содержание образовательной деятельности в соответствии
с образовательной областью: «Познавательное развитие:
математические представления».**

Тема, цели	Форма	Формы образовательной работы в режиме дня	Интегр ативны е связи
Сентябрь			
		Повторение и закрепление с детьми материала предыдущей возрастной группы. Изготовление необходимых пособий для работы. Обследование детей и формирование плана работы на полугодие и плана индивидуальной работы с детьми.	ПР РР
Октябрь			
История первая. Число один. Круг. Шар. Познакомить детей с числом и цифрой 1, геометрическими формами: круг, шар.	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 73	Беседа о планете Земля, о звезде Солнце. Знакомство с глобусом. Закрепление геометрических форм: круг, шар. Игра «1-5» на родном языке. Работа в пособии «Моя математика»	ПР РР ХЭР СКР
История первая	фронтальное	Дидактические игры «Найди	ПР

(продолжение). Число «один», цифра 1. Продолжать знакомить с числом «один» и цифрой 1, геометрическими формами: круг, шар.	занятие в форме образовательной театрализации, стр. 75	такой же», «Игры с разрезными картинками». Рисование, лепка, конструирование,.. цифры «1». Рассматривание иллюстраций с изображением Солнца и Земли. Игра с мыльными пузырями. Счет до пяти на родном языке.	ХЭР ФР СКР
История первая (продолжение) Число «один». Геометрическое панно из кругов. Продолжать знакомить с числом и цифрой 1, геометрической формой круг. Развивать абстрактное воображение, образную память.	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 75	С группой детей нарисовать мелом на асфальте цифру 1. Дидактическая игра «Найди одинаковые ». Рассматривание альбома с репродукциями абстрактных работ П.Пикассо, К.Малевича. Работа с книгой «Моя математика»	ХЭР ПР СКР
Коллективная творческая работа. Число «один»: создание страницы	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.	Дидактические игры: «Логическое лото», «Найди отличие». На прогулке поискать	ПР ФХ ХЭР СКР

числового фриза.	р. 76	одинаковые по форме листья деревьев. Лепка цифры «1» из пластилина. Индивидуальная работа – выложить цифру «1» из палочек. Работа с пособием «Моя математика»	
------------------	-------	---	--

Ноябрь

История вторая. Число «два» Познакомить детей с числом «2»	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 77	Рассматривание иллюстраций с изображением Солнца и Луны. Подвижная игра «День и ночь». Беседы по теме. Наблюдение за солнцем утром, луной – вечером. Дидактическая игра «Сложи из палочек».	ПР ХЭР РР Ф.Р.
История вторая (продолжение) . Число «два». Понятие «пара». Продолжать знакомить с числом «2». Учить осуществлять классификацию по	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 77	Рассмотреть изображение двух лебедей, жениха и невесты, свадебной символики двух колец. Дидактическая игра «Найди пару». Подвижная игра «Третий лишний». Чтение стихотворения «Две	ХЭР ПР ФР

одному признаку. Учить видеть геометрическую аналогию.		сестрицы – две руки». Хороводные игры на выбор пары.	
История вторая (продолжение). Число «два». Цифра «2». Продолжать знакомить с числом «два», познакомить с цифрой 2. Стимулировать непредметное конструирование, эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну.	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 77	Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Говорим наоборот». Группе детей предложить найти на панно большие и маленькие двойки. Лепка из соленого теста цифру «2». Чтение четверостишья на родном языке.	ПР ХЭР СКР
Коллективная творческая работа. Число «два»: создание страницы числового фриза. Закрепить знания о числе «два» и цифре «2».	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 79	Дидактическая игра: «Универсальное лото». Вырезание из бумаги цифры «2» с группой детей в ИЗО уголке. Выучить стих о цифре «2». Рассматривание иллюстраций. Работа с пособием «Моя математика»	ПР ХЭР СКР

Декабрь			
История третья. Число «три» - число сказок. Познакомить с числом «три». Рассказать о проявлении числа «три» в сказках.	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 80	Рассматривание иллюстраций к сказкам «Три медведя», «Три поросенка». Игра драматизация «Три поросенка». Чтение сказки по выбору детей, но обязательно с проявлением в ней числа «три». Предложить детям раскраски «Три медведя».	ХЭР СКР ПР
История третья (продолжение). Число «три». Треугольник. Продолжать знакомить с числом «три» и его проявлениями в окружающем мире. Познакомить с геометрической формой треугольник. Развивать абстрактное воображение, ассоциативное	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.80	Игры с геометрическими мазаиками. Знакомство с новой игрой – «Геометрическое лото». Индивидуальная работа с детьми по теме. Рассматривание репродукции картины В. Васнецова «Три богатыря». Чтение былины про трех богатырей. Работа с пособием «Моя математика»	ПР СКР ХЭР

мышление, по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.			
Коллективная творческая работа. Число «три» и цифра «3»: создание страницы числового фриза. Продолжить знакомить с числом и цифрой 3. Закрепить знания о числе и цифре 3.	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.82	Рассматривание растения клевера – трилистника. Краткий рассказ о цветке. Первой группе детей предложить нарисовать цифру 3. Второй группе слепить, а третья группа может выгнуть из проволоки цифру 3. Игра «Геометрическое лото». Драматизация сказки «Три поросенка» на родном языке.	ПР РР СКР

Январь

История четвертая. Число «четыре». Времена года. Познакомить с числом и цифрой 4. Закреплять знание четырех времен года	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.83	Дидактическая игра «Четвертый лишний». Дидактическая игра «На что похожа?». Изготовление с детьми коллективной аппликации на тему «Времена года». Загадывание загадок с числом «четыре».	ПР ХЭР СКР
--	---	--	---------------------------------

		Чтение стихов с числом «четыре».	
История четвертая (продолжение). Число «четыре». Четырехугольники. Продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире. Познакомить с геометрической формой четырехугольник. Развивать абстрактное воображение.	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.83	Рассматривание альбома «Русское народное искусство» - «Орнамент». Рассматривание пособия «Орнаменты Горной Осетии/Руслан Дзаттиаты. Дидактическая игра «Геометрическое лото». Наклеивание готовых форм на контуры. Игра средней подвижности «Четвертый лишний». Работа в пособии «Моя математика»	ПР ХЭР СКР
История четвертая (продолжение) Число «четыре». Четвероногие животные. Продолжать знакомить с числом «четыре» Формировать умение	фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.83	Беседа на тему: «Четвероногие животные». Дидактическая игра: « Рыбы, птицы, звери», «Что сначала, что потом?». Рассматривание книги «Животный мир». Лепка цифры четыре. С группой детей поиграть в	ПР СКР ХЭР РР

выделять группу предметов, имеющих общее название.		игру с пуговицами: выбрать только с четырьмя дырочками.	
Февраль			
История четвертая (продолжение). Число «четыре». Части суток и части света. Формировать представление о преобразованиях. Знакомить с названиями частей суток и частей света, с компасом	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.85	Беседа «Части суток». Рассматривание иллюстраций «Что мы делаем утром, днем, вечером и ночью?» С группой детей рассмотреть на глобусе части света. Рассматривание иллюстраций «Северный полюс» (там живут белые медведи), «Южный полюс» (на южном полюсе – пингвины).	ПР РР СКР
Коллективная творческая работа. Число «четыре» и цифра «4»: создание страницы числового фриза. Продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявлениями в окружающем мире.	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.85	Дидактическая игра «Создай узор». Чтение стихотворения «Сирень» А. Барто. Рисование, лепка, конструирование цифры «4» (по выбору детей) Беседы по теме. Рассматривание ветки сирени в группе.	ПР ХЭР РР

Познакомить с цифрой 4			
История пятая. Число «пять». Познакомить с новым числом – «пять» и его проявлением в окружающем мире.	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.85	Дидактическая игра «Найди такой же». Индивидуальная работа. Заучивание считалки с числом «пять» на родном языке. Коллективная беседа о проявлении числа «пять» в окружающем мире. Работа с материалом пособия «Моя математика»	ПР РР ХЭР СКР
История пятая (продолжение). Число «пять» и цифра «5». Продолжать знакомить с числом «пять и его проявлениями в окружающем мире. Познакомить с цифрой 5	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.87	Дидактическая игра «Разноцветная поляна». На прогулке с группой детей собрать по 5 каштанов. Чтение стихотворения Е. Серовой «Незабудки». Выкладывание из камешков цветов с пятью лепесточками. Упражнение «Пять раз хлопни, пять раз топни».	ПР ХЭР РР СКР
Март			
Коллективная творческая работа. Число «пять».	Фронтальное занятие в форме образовательной	Предложить детям разобрать картинки, связанные с числом «пять».	ПР ХЭР РР

Создание страницы числового фриза. Закрепить знания детей о числе «пять» и его проявлении в окружающем мире.	театрализации, стр.88	Дидактическая игра «Разноцветная поляна». Разучить стихотворение на родном языке о цифре «5». Лепка, рисование, конструирование цифры «5». С группой детей провести беседу о цветах. Работа с материалом пособия «Моя математика».	СКР
История шестая. Число «шесть». Познакомить с числом «шесть». Стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну.	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.88	Дидактические игры: «Разноцветные поляны», «Четвертый лишний». Группе детей предложить закрасить изображение цифры «6». Рассматривание картинок с изображением шестиногих насекомых – бабочки, стрекозы, кузнечики. Беседа по теме на родном языке.	ПР ХЭР
История шестая (продолжение). Цифра «6». Продолжать знакомить с числом	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.88	Рассматривание альбома «Цветы». Счет камешков, желудей, каштанов в пределах 6 на родном языке.	ПР ХЭР

«шесть», и его проявлениями в окружающем мире. Познакомить с цифрой 6.		Выложить из камешков цифру «6». Лепка из теста цифры 6.	
Коллективная творческая работа «Число «шесть»: создание числового фриза. Продолжать знакомить с числом и цифрой 6.	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации стр.88	Дидактические игры: лото, «Цветы». Беседы по теме. Лепка, рисование, конструирование знакомых цифр. На прогулке собрать по 6 шишек. Работа с материалом пособия «Моя математика»	РР ПР ФР
История седьмая. Число «семь». Радуга. Познакомить с числом «семь» как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о проявлениях числа в окружающем мире.	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.88	Дидактическая игра: «Универсальное лото». Беседы по теме «Радуга». Рассматривание альбома «Музыкальные инструменты». Рисование с группой детей радуги. Закрепление цветов радуги. Чтение стихотворения «Радуга».	ПР РР ХЭР

Апрель

История седьмая (продолжение). Число «семь». Ноты. Число «семь» в сказках. Дни недели. Цифра «7». Продолжать знакомить с числом «семь». Продолжить рассказ о проявлениях числа в окружающем мире. Познакомить с цифрой 7	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.92	Игра «Угадай-ка из какой сказки?». Индивидуальная беседа «Дни недели». Рассматривание иллюстраций к сказкам: «Светик семцветик», «Белоснежка и семь гномов», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Счет до семи на родном языке. Наклеивание цветика - семицветика.	ПР РР СКР ХЭР
Коллективная творческая работа. Число «семь»: создание числового фриза. Закрепить знания о числе и цифре 7	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 92	Рисование на асфальте радуги. Игры на музыкальных инструментах. Геометрическое лото. Индивидуальные беседы на родном языке. Выкладывание цифры «7» из камешков. Работа с материалом пособия «Моя математика»	ХЭР ПР РР СКР
История восьмая. Число «Восемь».	Фронтальное занятие в форме	Дидактическая игра «Логическое лото».	СКР ПР

Познакомить с числом и цифрой «8». Рассказать о проявлениях числа в окружающем мире.	образовательной театрализации, стр. 92	Рассматривание восьмиконечной рождественской звезды. Индивидуальные беседы по теме на родном языке. Рисование большой восьмерки на асфальте. Предложить детям пройти по контуру цифры. Работа с материалом пособия «Моя математика»	ХЭР
Коллективная творческая работа. Число « 8 семь»: создание числового фриза. Закрепить знания о числе и цифре 8	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр. 94	Индивидуальные беседы по теме. Рассматривание паука на прогулке. Счет до восьми на родном языке. Составление из восьми камешков квадрата. Счет и пересчет в пределах 8. Работа с материалом пособия, «Моя математика»	РР ПР
Май			
История девятая. Число «девять». Цифра «9». Познакомить с	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации,	Групповые и индивидуальные беседы по теме. Рисование, лепка, конструирование,	РР ХЭР ПР

числом и цифрой 9. Рассказать о проявлениях числа в окружающем мире.	стр. 95	выкладывание цифры «9». Из набора карточек выбрать те, на которых изображено 9 (4,5,8) предметов. Работа с материалом пособия «Моя математика»	
Коллективная творческая работа. Число «девять»: создание числового фриза. Закрепить знания о числе и цифре 9	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.95	Рисование мелом на асфальте цифр на прогулке. Лепка из соленого теста цифры «9». Отсчет и пересчет в пределах 9. Закрепление материала с использованием пособия «Моя математика»	ПР ХЭР СКР
Игровое занятие. Повторение материала. Натуральный числовой ряд. Закрепление изученного материала	Фронтальное занятие в форме образовательной театрализации, стр.95	Дидактическая игра «Логическое лото». Игра «Что изменилось?». Индивидуальные беседы по теме. Выкладывание из палочек, пуговиц, камешков цифр числового ряда. Закрепление материала с использованием пособия «Моя математика»	РР ПР СКР

3. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями: “Речевое развитие”.

Тема, цель	Форма	Формы образовательной работы в режиме дня	Интегративные связи
Сентябрь			
«Органы артикуляции».		Педагогическая диагностика. Специальные мероприятия с целью: * уточнить названия органов артикуляции: рот, верхняя и нижняя губы, верхние и нижние зубы, язык, кончик языка, середина языка; * познакомить детей с местонахождением и названиями некоторых органов артикуляции: нёбо, бугорки за верхними зубами; * закреплять некоторые пространственные представления: вверх, вниз, вправо, влево;	РР СКР ПР

		* воспитывать слуховое внимание и умение дифференцировать неречевые звуки, окружающие нас. Введение в развивающую среду группы чудо-дерева и дидактического домика. Знакомство с артикуляцион-ным аппаратом. Развитие слухового внимания.	
Октябрь			
Звук [а]. Уточнять произношение звука [а]; развивать речевое дыхание и фонематическое восприятие.	Фронтальное занятие, стр. 61	Артикуляционная гимнастика на звук [а]; Индивидуальная работа. Развитие диалога. Ситуация "Знакомство". Ситуации "Приглашение" и "Прощание".	СКР РР ФР ХЭР
Звук [у]. Развивать фонематическое восприятие; уточнять произношение звука [у] в изолированном виде, словах.	Фронтальное занятие, стр. 63	Артикуляционная гимнастика на звук [у]; Развитие диалога. Ситуация "Знакомство". Упражнение "Угадай, чего не стало".	ХЭР ФР РР СКР

		Игра "Самолеты". Словарная работа (закрепление, расширение, обобщенное значение) Индивидуальные и подгрупповые задания: * посадить на дерево (повесить картинки) птиц, которые живут в лесу, назвать их, взять себе картинки с изображением птиц, живущих с человеком (домашние), назвать их; * перечислить (на примере трёх-четырёх картинок), что есть у всех птиц. (Голова, глаза, клюв, хвост, крылья, перья и т. д.)	
Звук [и]. Уточнять произношение звука [и] в изолированном виде, словах; развивать фонематическое восприятие и речевое дыхание.	Фронтальное занятие, стр. 67	Артикуляционная гимнастика на гласные звуки. Лексико-грамматическая работа. Развитие речевого дыхания и фонематического слуха. Песенка «ветерок». Индивидуальная работа.	РР СКР ФР ХЭР

множественного числа; развивать фонематическое восприятие; уточнять произношение звука [о] в изолированном виде; словах, фразах, развивать диалог — упражнять детей в умении строить реплику (ответ) в соответствии с вопросом; формировать щепот и правильную мышечную нагрузку руки.		Развитие речевого дыхания. Песенка «ветерок». Работа со звуком [о]. Работа со звуковой дорожкой. Игровое упражнение «Слон-художник». Игровое упражнение «Поэты». Загадки. Развитие мелкой моторики руки. Работа с карандашом-штампом. Индивидуальная работа.	ПР
Пересказ сказки “Мойдодыр”, упражнять в воссоздании последовательности событий в произведении К. Чуковского “Мойдодыр” путем перевода стихотворной формы в повествовании (прозу).	Творческое занятие, стр. 72	Знакомство с детской литературой. С творчеством К. Чуковского как автора произведения «Мойдодыр» и В. Конашевича как иллюстратора книги. Развитие речевого дыхания. Упражнение «На приеме у врача». Пересказ произведения. В повествовательной форме с	ХЭР РР ПР СКР

		Упражнение «Птички». Игра «Зайчики и волк». Работа со звуковой дорожкой. Игра «Слова». Игра «Чудесный мешочек».	
«Урожай». Закреплять словарь (существительные, прилагательные, обобщенные понятия «овощи», «фрукты»); согласовывать прилагательные с существительными; составлять предложения с однородными членами, элементарные описания (внешние характеристики) овощей и фруктов (состоящие из двух-трех предложений).	Фронтальное занятие, стр. 68	Выставка овощей и фруктов. Составление «живых» натюрмортов из настоящих овощей и фруктов. Описание овощей и фруктов: цвет, форма, вкус. Дифференциация понятий «овощи » и «фрукты». Игра с овощами и фруктами «Чудесный мешочек». Игра «Определи название по вкусу». Игровое упражнение «Заготовки бабушки Екатерины».	ХЭР СКР РР
Звук[о]. Упражнять в употреблении существительных	Фронтальное занятие, стр. 70	Артикуляционная гимнастика на гласные звуки.	РР ХЭР СКР

		опорой на иллюстрации. Игра «Волшебники». Упражнение «Ручки».	
Ноябрь			
Звук [ы]. Уточнить произношение звука [ы] в изолированном виде, словах, фразах; развивать фонематическое восприятие; учить выделять звук [ы] в словах; упражнять в образовании существительных множественного числа (с окончанием -ы); работать над обобщенным значением слов.	Фронтальное занятие, стр. 75	Артикуляционная гимнастика на гласные звуки. Лексико-грамматическая работа. Активизировать слова <i>лодка, корабль</i> ; ввести новое слово <i>плот</i> . Развитие речевого дыхания. Работа со звуковой дорожкой. Дидактическое упражнение «Загадки с чуда дерева». Игра «Один-много». Игра «Выбери из двух одно».	РР ПР СКР
«Сказка на новый лад». Упражнять в восстановлении последовательности в сказке «Репка», в составлении повествовательных высказываний путем	Творческое занятие, стр. 77	Восстановление последовательности появления героев в сказке «Репка» (с помощью картинок). Составление историй путем изменения знакомых	ХЭР РР ПР СКР

изменения знакомых текстов.		текстов. Игра «Я знаю пять названий».	
Звук [м-м']. Уточнять правильное произношение звуков [м-м']; учить детей интонационно выделять эти звуки в слогах, словах, фразах; развивать фонематическое восприятие при работе со словами, отличающимися в произношении одним звуком; работать обобщенным значением слов; упражнять в употреблении глаголов в неопределенной форме.	Фронтальное занятие, стр. 78	Артикуляционная гимнастика на звук [м]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Кошечка» Игровое упражнение «Назови звук». Игровое упражнение «Назови одним словом». Работа со словами, отличающимися в произношении одним звуком и имеющими разное лексическое значение (слова-паронимы). Индивидуальная работа. Развитие фонематического слуха через двигательную игру «Мишки, мышки, мошки». Игровое упражнение «Загадки-движения». Упражнение «Путешествие	РР ПР СКР

		листочка».	
Звук [п-п']. Уточнять правильное произношение звуков [п-п']; учить детей интонационно выделять эти звуки в словах; развивать фонематический слух посредством определения звука во фразе (из девяти слогов).	Фронтальное занятие, стр. 81	Артикуляционная гимнастика на звук [п]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Перышки» Развитие диалога. Ситуация "Знакомство". Игровое упражнение «Птицы». Упражнение «Найди звук во фразе». Индивидуальная работа. Упражнение «Чайник». Упражнение «Паровоз». Упражнение «Мышата». Работа с карандашом-штампом.	РР СКР ПР
Звук [б-б']. Добиваться правильного звонкого произношения звуков [б-б'] в словах и предложениях, упражнять в умении сочетать произношение звука с началом выдоха (<i>буран — у-у-у-у</i>); учить употреблять	Фронтальное занятие, стр. 84	Артикуляционная гимнастика на звук [б]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Снежинки». Словарная работа. Объяснить детям слово буран (снежная буря с сильным разрушительным	РР ПР СКР ХЭР

существительные в родительском падеже с предлогом <i>без</i> ; упражнять в подборе определений к существительному <i>яблоко</i> ; развивать тактильные ощущения.		действием). Выставка любимых игрушек. Развитие диалога. Ситуация "Знакомство". Лексико-грамматическая работа. Игровое упражнение «Поиграем». Игра «Чудесный мешочек».	
«Сказка на новый лад». Знакомство с детской литературой; упражнять в изменении конца сказке «Колобок», в составлении повествовательных высказываний путем изменения знакомых текстов.	Творческое занятие, стр. 85	Знакомство с детской литературой. Упражнять детей в изменении конца сказке «Колобок». Игра «Паша звуки учил». Дидактическое упражнение «Загадки с чудо дерева». Лексико-грамматическая работа «Слова осени».	ХЭР ПР РР СКР
Декабрь			
Звук [ф-ф']. Закреплять правильное произношение звуков [ф-ф']; упражнять детей в четком произношении звуков в изолированном виде, словах и	Фронтальное занятие, стр. 88	Артикуляционная гимнастика на звук [ф]. Дидактическое упражнение «Загадки с чудо дерева». Игровое упражнение «Прятки».	РР ПР СКР

фраз.		Развитие речевого дыхания. Упражнение «Барабан». Диалогическая речь. Ситуации «Знакомство» и «Приглашение к игре». Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики. Работа с карандашом-штампом: тема «Лесные ягоды» Пособие Т. И. Гризик «Маленький помощник».	
Звук [в-в']. Закреплять правильное произношение звуков [в-в']; развивать фонематическое восприятие и умение выделять звуки [в-в'] в словах; учить детей различать слова, обозначающие один предмет или несколько предметов; работать с обобщенными понятиями слов.	Фронтальное занятие, стр. 90	Артикуляционная гимнастика на звук [в]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Фонарик». Игровое упражнение «Наблюдатели». Упражнение «Спрашивай, я отвечу». Игровое упражнение «Найди лишний предмет». Заучивание стихотворения. Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики.	РР ПР СКР

		Работа ас карандашом-штампом: тема «Зайчик в беде» пособие Т.И. Гризик «Маленький помощник».	
«Волшебные помощники». Упражнять в подборе слов, характеризующих предмет, в составлении простых описаний (внешние характеристики и функции); развивать воображение.	Фронтальное занятие, стр. 91	Знакомство с детской литературой. Русская народная сказка «Гуси лебеди». Беседа о предстоящем празднике «Новый год». Найти «волшебных помощников» в сказке. Игровое упражнение «Новогодние желания». Дети высказывают пожелания (используя глагол <i>хотеть</i>) и оформляют их в предложения-пожелания.	ПР РР ХЭР
«Новогодние ёлки». Готовить к обучению описаниям; расширять словарь; совершенствовать грамматический строй речи (упражнять в употреблении существительных множественного числа	Творческое занятие, стр. 92	Артикуляционная гимнастика. Игра «Вспомни чего не хватает». Нарядить 2 елки (мальчики и девочки отдельно). Сравнение получившихся ёлок.	РР ПР ХЭР СКР ФР

родительского падежа; согласовывать прилагательные существительными; употреблять пространственные предлоги; строить сложные предложения).		Игра «Новогодний хоровод». Беседы с детьми о предстоящем празднике, новогодних пожеланиях, подарках. Игра «Новогодний хоровод».	
Январь			
Звук [н-н']. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [н-н']; учить детей интонационно выделять звук в словах, правильно согласовывать существительное с прилагательным; упражнять в умении строить сложноподчиненные предложения с подчиненными целевыми союзами; отрабатывать диалогическую речь в ситуации «Обращение — просьба».	Фронтальное занятие, стр. 95	Артикуляционная гимнастика на звук [н]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Лодочки». Упражнение «Назови части предметов». Упражнение «Объяснялки». Диалогическая речь. Ситуация «Знакомство». Развитие словаря. Перечисление на чем можно путешествовать. Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики. Работа ас карандашом- штампом: тема	РР СКР ПР

		«Светлячок» пособие Т.И. Гризик «Маленький помощник».	
«Снеговики». Развивать словарь; упражнять в согласовании прилагательных с существительными, восстанавливать последовательность событий в произведении путем перевода стихотворного текста в повествовательный.	Фронтальное занятие, стр. 96	Дети вспоминают стихотворение А. Барто «Не одна» и пересказывают его своими словами. Работа с чудо-деревом. Мальчики делают-снеговиков, девочки-снежных баб. Обсуждение с детьми, чем могут отличаться снеговики: (внешностью, одеждой, головными уборами, украшениями, предметами в руках). Упражнение «Разноцветный мир». Упражнение «Отвечаем на вопрос».	ХЭР РР СКР ПР
Звук [т-т']. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [т-т']; учить детей выделять изучаемые звуки в	Фронтальное занятие, стр. 98	Артикуляционная гимнастика на звук [т]. Игра «Том» - на развитие фонематического слуха. Игра «Щенок» - на	РР СКР ПР

словах, изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; активизировать словарь глаголов.		активизацию словаря глаголов. Индивидуальная работа. Игра «Скажи ласково». Развитие мелкой моторики. Работа с карандашом-штампом: тема «Звездное небо» пособие Т.И. Гризик «Маленький помощник».	
«Снеговика» (продолжение). Закреплять словарь; упражнять в согласовании прилагательных с существительными, в составлении простых и сложных предложений, простых описаний.	Творческое занятие, стр. 99	Артикуляционная гимнастика. Сказочная история про снеговиков и снежных баб. Игровое упражнение «Молоток». Игровое упражнение «Маленькие вещи». Диалогическая речь. Ситуация «Прощание». Работа с пособием Т. И. Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем» тема «Друзья прощаются».	РР ХЭР ПР СКР
Звук [д-д']. Уточнять и закреплять	Фронтальное занятие,	Артикуляционная гимнастика на звук [д].	РР ХЭР

правильное произношение звуков [д-д'] в словах, фразах, связном тексте; развивать фонематическое восприятие через самостоятельный отбор детьми предметов, в названии которых есть звуки [д-д']; учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; развивать восприятие и внимание детей.	стр. 102	Развитие речевого дыхания. Упражнение «Часы». Работа с пособием Т. И. Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем». Закреплять обобщающие понятия «спортивные товары», «игрушки». Упражнение на образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Индивидуальная работа. Игра «Найди игрушку». Словарная работа Активизация слов <i>дуэт, дирижер, оркестр</i>. Игра «Оркестр». Выучить стихотворение Т. Гризик «Дудочка». Пальчиковые упражнения «Заяц», «Коза».	СКР ПР ФР
Февраль			
«Помогаем сказочным	Творческое	Развитие речевого	РР

героям». Развивать диалогическую речь; упражнять в восстановлении последовательности событий в сказках; работать над структурой повествовательного текста (по вопросам воспитателя).	занятие, стр. 105	дыхания. Упражнение «Послушай, подумай, ответь». Повторение сказок «Колобок», «Лиса и кот», «Коза и семеро козлят», «Зайчья избушка», «Маша и Медведь». Игра «Путаница». Задание «Узнай название сказки по картинке». Прочитать сказку по выбору детей.	ХЭР ПР СКР
Звук [к-к']. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [к-к'] в словах, фразах; развивать фонематическое восприятие; упражнять в употреблении предлога к; закреплять названия детенышей животных.	Фронтальное занятие, стр. 106	Артикуляционная гимнастика на звук [к]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Послушай, подумай, ответь». Артикуляционное упражнение «Катание шарика»; «Сердитая кошечка». Встреча со «сказочных героями». Два ребенка читают	РР ПР ХЭР СКР

		стихотворение «Дудочка». Звукоподражание. Игра «Назови детеныша животного по картинке». Развитие мелкой моторики руки. Упражнение «Кто в домике живет».	
Звук [г-г']. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [г-г'] в словах и фразах; учить детей изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; развивать зрительное внимание и память.	Фронтальное занятие, стр. 109	Артикуляционная гимнастика на звук [г]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Горошина». Игра «Ищем малышей». Ситуация знакомство. Звукоподражание. Развитие фонематического восприятия. Словообразование при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.. Закрепление правильной артикуляции. Заучивание стихотворения «Грузовик» Т. Гризик. Игра «Горошина».	РР ХЭР ПР СКР ФР

“На выставке игрушек». Упражнять в составлении простых описаний предметов (внешние характеристики, целевое назначение и функции).	Фронтальное занятие, стр. 111	Выставка «Моя любимая игрушка». Повторить произведения: С. Маршака («Мяч»), С. Черного («Бобина лошадка»), В. Берестова («Про машину»), М. Моравской («Купи котенка»), А. Барто («Гуси-лебеди»). Описание игрушек: ее части, форма, цвет, материал, и т. п. Развитие воображения у детей. Представить как он будет играть с игрушкой. Игра «Наведи порядок».	РР ХЭР СКР ПР ФР
Звук [х-х']. Уточнить и закреплять правильное произношение звуков[х-х']; учить детей первый звук в слове; развивать фонематическое восприятие.	Фронтальное занятие, стр. 112	Артикуляционная гимнастика на звук [х]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Надуваем шары». «Загадки-отгадки» - развивать фонематическое восприятие. Игра «Кто что скажет?».	РР ПР СКР

		Упражнение «Путаница». Упражнение «Эхо». Упражнение «Рифмы».	
Звук [с-с']. Уточнять и закреплять правильную артикуляцию звуков [с-с'] в слогах, словах и фразах; учить детей интонационно выделять звук в словах; обучать детей спряжению глагола <i>хотеть</i> ; развивать фонематическое восприятие.	Фронтальное занятие, стр. 115	Артикуляционная гимнастика на звук [с]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Снегири». Звукоподражание. Закрепление звука в слоговых дорожках. Игра «Магазин игрушек». Артикуляционные упражнения «Улыбочка», «Прятки». Дидактическая игра «Цепочка слов». Развитие мелкой моторики. Работа с карандашом- штампом: тема «Сороконожки» пособие Т.И. Гризик «Маленький помощник». Игра «Соседи». Лексико-грамматическая работа «Слова зимы».	РР СКР ПР
Март			

Звук [з-з']. Закреплять правильное произношение звуков [з-з'] в звукоподражании, словах и фразах; развивать внимание, силу голоса; упражнять детей в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения: развивать словарь (обобщенное значение слов); упражнять в образовании множественного числа существительных.	Фронтальное занятие, стр. 118	Артикуляционная гимнастика на звук [з]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Рассказываем вместе». Упражнение «Оса». Звукоподражание. Упражнение «Громче-тише». Игра «Найди пару». Работа с пособием Т.И. Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем» - «Дикие животные». Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики. Работа с карандашом-штампом: тема «Ёлочки для зайчат» пособие Т.И. Гризик «Маленький помощник». Игра «Комары»	РР ПР СКР ХЭР
Звук [ц]. Закреплять правильное произношение звуков [ц];	Фронтальное занятие, стр. 121	Артикуляционная гимнастика на звук [ц]. Развитие речевого	РР ПР СКР

развивать фонематический слух; учить подбирать слова с противоположным значением — антонимы; учить изменять слова с помощью суффиксов (по образцу); обогащать словарь глаголов путем подбора действий к предмету.		дыхания. Упражнение «Снег идет». «Дидактические игровые карты» - «дикие животные»- по пособию Т. И. Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем». Упражнение «Кто как кричит». Игра «Эхо». Звукоподражание. Загадывание загадок. Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики руки. Работа с карандашом-штампом.	
«Сочиняем сказку». Развивать диалогическую речь; составлять простые описания; упражнять в самостоятельном выстраивании последовательности событий; упражнять в составлении новой сказки; развивать воображение..	Творческое занятие, стр. 123	Артикуляционная гимнастика. Знакомство с детской литературой. «Сочиняем сказку» совместная работа детей и воспитателя. Игра «Кому что нужно?». Подвижная игра «Кошки,	ХЭР РР ПР СКР ФР

		мышки».	
Звук [й]. Закреплять правильное произношение звука [й] в речи; развивать быстрый медленный темп речи; учить детей пользоваться глаголами повелительного наклонения и притяжательным местоимением мой.	Фронтальное занятие, стр. 123	Артикуляционная гимнастика на звук [й]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Цыплята». Упражнение «Цветы артистам». Звукоподражание. Дети повторяют «рассказ птички» Т. Гризик. Работа с притяжательным местоимением <i>мой</i>. Работа с глаголами повелительного наклонения. Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики руки. Работа с карандашом-штампом: тема «Угощение для нового друга» в пособии Т. И. Гризик «Маленький помощник». Игра «Скажи, что ему делать».	РР СКР ХЭР ПР

		«Дидактические игровые карты» - «дикие и домашние животные»- по пособию Т. И. Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем».	
Звук [ш]. Закреплять у детей правильное произношение звука [ш]; развивать фонематический слух; упражнять детей в образовании глаголов с помощью приставок, в восстановлении последовательности событий в сказке «Теремок» с помощью пересказа.	Фронтальное занятие, стр. 126	Артикуляционная гимнастика на звук [ш]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Весной в лесу». Чтение (повторение) сказки «Теремок». Звукоподражание. Пальчиковый театр «Теремок». Упражнение «Мишка». Прочитать стихотворение Т. И. Гризик «Мишка». Игра «Какого предмета не стало». Игра «Поэты».	РР ХЭР СКР ПР
«Загадки-описания». Упражнять в составлении простых описаний; закреплять словарь (названия детенышей	Фронтальное занятие, стр. 128	Игра «Менялки». Прочитать произведение Л.Н. Толстого «Страшный зверь».	РР ПР СКР ФР

домашних животных, словарь определений и действий).		Дети рассматривают картинки с животными и их детенышами и называют их. Двигательная игра «Воздушный шар». Игра «Шарик». Игра «Клубочек». Упражнять в элементарном описании «сказочных животных» по пособию Т. И. Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем».	
Апрель			
Звук [ж]. Закреплять правильное произношение звука [ж] в речи; упражнять детей в образовании существительных в уменьшительной форме; развивать речевой слух — упражнять в умении выделять из фраз слова со звуком [ж].	Фронтальное занятие, стр. 131	Артикуляционная гимнастика на звук [ж]. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Змейки». Звукоподражание. Упражнение «Кто как передвигается?» Упражнение «У кого шубка хороша?» Подвижная игра «Тише, тише: кошка спит».	РР ФР ПР СКР ХЭР

		Развитие мелкой моторики руки. Ниткография «Цветок». Индивидуальная работа. Подвижная игра «Пчелы и медведь».	
Звук [ч]. Закреплять правильное произношение звука [ч] в речи; развивать слуховое внимание через опознание звука во фразе; упражнять детей в изменении слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	Фронтальное занятие, стр. 131	Артикуляционная гимнастика на звук [ч]. Упражнение «Я знаю много названий». Ситуация «Знакомство» с «маленьким кузнечиком». Упражнения «Чашечка», «Грибок», «Качели». Звукоподражание. Индивидуальная работа. Пропеть песенку кузнечика. Прочитать стихотворение «Скакалочка» Т. Гризик. Развитие мелкой моторики руки. Упражнение «Скакалочка».	РР ХЭР ПР СКР
«Сказки на новый лад». Развивать диалогическую речь; составлять простые описания;	Фронтальное занятие, стр. 134	Воссоздание последовательности событий в произведении	РР ХЭР ПР

упражнять в самостоятельном выстраивании последовательности событий; развивать воображение.		«Три медведя». Простые описания различных предметов и картин. Изменение конца сказки. Диалог с «волшебными предметами». Упражнение «Чок, чок, чок». Упражнение «Мой дружочек». Упражнение «Замени слово».	СКР ФР
Звук [щ]. Закреплять правильное произношение звука [щ] в речи; упражнять детей в изменении слов с помощью суффиксов; учить детей подбирать слова с противоположным значением (антонимы).	Фронтальное занятие, стр. 136	Артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Кузнечик». Звукоподражание. Ситуация «Знакомство» с «Гномиком и Великаном». Игра «Наоборот». Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики руки. Работа с карандашом-штампом:	РР ПР СКР

		тема «Конфетки» в пособии Т. И Гризик «Маленький помощник». Мероприятия «Наводим порядок», «Назови ласково» «Скакалочка».	
Звук [л-л']. Закреплять правильное произношение звука [л-л'] в речи; развивать фонематическое восприятие; развивать словарь глаголов и упражнять детей в образовании глаголов мужского рода единственного числа прошедшего времени.	Фронтальное занятие, стр. 138	Артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Бабочки». Игра «Чудесный мешочек». Упражнения «Чашечка», «Дятел», «Качели», «Лошадка». Звукоподражание. Пение знакомых мелодий (на слоги ля-ля, ли-ли, ла- ла). Развитие мелкой моторики руки «Чей волчок дальше кружится»? Индивидуальная работа. Упражнение «Ответы в картинках». Упражнение «Закончи	РР ПР СКР ХЭР

		стихи».	
Май			
Звук [р-р']. Закреплять правильное произношение звука [р-р'] в речи; развивать фонематическое восприятие, мелкую моторику руки.	Фронтальное занятие, стр. 140	Артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания. Упражнение «Облака», «Листики». Упражнения «Чашечка», «Дятел», «Грибок». Дидактическая игра «Найди слово». Звукоподражание. Индивидуальная работа. Развитие мелкой моторики руки. Работа с карандашом-штампом: тема «Ромашки» в пособии Т. И Гризик «Маленький помощник». Итоговая работа с пособием Т. И Гризик «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем»	РР ПР СКР

Содержание образовательной деятельности в соответствии
с образовательной областью «Художественной творчество»

Сентябрь

Подраздел программы	Основные направления работы с детьми
Красота в жизни и изобразительном искусстве	Обращайте внимание детей на красоту овощей, фруктов, осенних цветов, кустарников, деревьев. Познакомьте детей с изображением растительного узора (цветов, ягод и др.) в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства).
Развитие художественного творчества	Изучите реальный уровень умений детей в изобразительной деятельности, наблюдая за ними в повседневной жизни и в процессе четырех контрольных занятий «Что мы умеем и любим рисовать и лепить».

Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Художественное творчество».

Тема, цель	Форма	Формы образовательной работы в режиме дня	Интегративные связи
ОКТАБРЬ			
«Забор вокруг Заячьего домика» На основе игровой мотивации, при котором дети действуют в роли зайчат. Формировать в них уверенность в себе и своих возможностях. Напомнить последовательность смешивания красок для получения голубого цвета, а если дети не владеют этим, то научить.	Фронтальное занятие стр.56	Беседа по теме. Загадка о зайчике: « по полю скачет – ушки прячет. Встанет столбом-уши торчком». П.и. «Зайка в зеркальце глядит и ушами шевелит. Физ.мин «ушки».	СКР ХЭР ФР
«Травка и цветы, которые растут у забора» На основе игровой мотивации продолжать формировать у детей уверенность в своих возможностях. Заинтересовать их изображением травы на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков зеленого цвета доступные каждому ребенку средствами выразительности.	Фронтальное занятие стр.57	Рассматривание иллюстраций с изображением заборов у домиков, наблюдение из окна « забор и трава под ним» Д.и. « что лишнее?» Пальчиковая игра « подготовим пальчики к работе».	ПР СКР СКР ФР

«Лимоны для зайчат» (2 занятия). На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия, а затем по памяти.	Фронтальное занятие стр 59	Д.и «Чего не хватает?» Беседа с детьми о пользе витаминов. Чтение стихотворения «Лимон» (Шарыгина) Физ. минутка «С желтой кожицей лимон – витаминов полон он...»	СКР ПР ХЭР ФР
--	-----------------------------------	--	---

НОЯБРЬ

«Зайчата выращивают лимонные деревья» Развивать фантазию, воображение детей. Побуждать изображать по представлению листья и лимоны доступными им средствами выразительности. Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок. Объяснить им, как можно из желтой краски путем смешивания ее с небольшим количеством белой краски и зеленой получить лимонный оттенок, и предоставить возможность для экспериментирования.	Фронтальное занятия стр 61	Сл.игра «А он какой?» Беседа о лимонном дереве П.и «Зайка серенький сидит» Д.и «Закончи предложение» Д.и «Дерево, кустарник, цветок»	РР ПР ФР РР СКР
«Домик для листочков» (2занятия) Вызывать у детей желание оказать помощь листочкам и всем вместе делать для них домик; поддерживать любую инициативу	Фронтальное занятие стр 63	Пальчиковая игра «Домик» Физ.минутка на дыхание «Осенние листья» Д.и «Какая, какой, какое?» Д.и «А что потом?»	ФР ФР СКР СКР

детей, помогать им реализовать задуманное; учить детей при украшении использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой.			
«Волшебный лес полон чудес» Вызывать интерес к созданию волшебных деревьев; учить использовать пластилин для изготовления волшебных плодов и ягод; побуждать детей фантазировать и наделять волшебные деревья чудесными качествами; рассказать о правилах безопасности при работе с ножницами тех детей, которые не умеют ими пользоваться, научить разрезать фольгу.	Фронтальное занятие стр 63	Д.и «С какого дерева листок?» Ознакомление детей с правилами работы с ножницами, с техникой безопасности.	СКР СКР
«Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовичков» Вызывать интерес у детей к незнакомому для них волшебному царству; учить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней и других секретов, которые придумывают сами дети,	Фронтальное занятие стр 64	Д.и « Угадай на ощупь» Беседа на тему «Драгоценные камни»	СКР ПР

поддерживать выдумки детей и способствовать их практической реализации; продолжать учить детей ножницами, упражнять в скатывании пластилина между ладонями и сплющивания их.			
«Мебель для листовичков» Продолжать вызывать у детей желание оказывать помощь листовичкам – сделать для них мебель; побуждать детей к самостоятельному выбору содержания своей работы, помогать им довести лепку задуманной мебели до конца и получить результат.	Фронтальное занятие стр65	Рассматривание предметных картинок из серии «Мебель». Д.и «Сложи картинку» («Мебель»). Сл.игра «Доскажи словечко». Пальчиковая гимнастика «много мебели у нас». Игра «Назови ласково».	СКР СКР РР ФР РР

ДЕКАБРЬ

« Печатание осенних листьев на декоративных пластинах из пластилина» Продолжать обращать внимание детей на изящество строения и совершенство формы осенних листьев. Знакомить с приемом декоративного украшения вылепленных изделий вдавливанием.	Фронтальное занятие стр 66	Физ.минутка «Мы листики осенние». Пальчиковая игра «Листики» Чтение стихотворения А.Майкова «Осенние листья». Прослушивание в аудиозаписи «Звуки природы. Голос осени»	ФР СКР ХЭР ХЭР
«Флажки для украшения группы». Вызывать у детей желание самим украсить	Фронтальное занятие стр 67	Рассматривание иллюстраций с изображением различных флажков.	СКР

группу к новогоднему празднику. Знакомить с несколькими приемами украшению флажков рисованием и набрызгом цветной краской.		Беседа с детьми о разнообразии флажков по цвету и по форме. Чтение стихотворения «Флажок» Е. Благинина.	СКР ХЭР
«Украшение пригласительных билетов». Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретенный ими в работе с гуашью. Продолжать использовать тычки и штапик, наклеивать изображения отдельных предметов.	Фронтальное занятие стр68	Физ.минутка «Зимой» Загадывание загадок о зиме. Словесная игра «Да - нет». Называть слова «елка» и «зима» на родном языке («забалас», «зымаег»).	ФР ХЭР РР РР
« Роспись головных уборов для новогоднего праздника». Вызывать у детей радостные чувства в преддверии новогоднего праздника. Способствовать появлению у них желания самостоятельно придумать украшения для своего головного убора. Побуждать их к активному использованию знаний, умений и навыков, полученных на занятиях рисованием.	Фронтальное занятие стр69	Беседа на тему «Новогодние головные уборы». Рассматривание иллюстраций к сказкам. Загадывание загадок.	СКР ХЭР ХЭР

«Подставка для кисточек». Вызывать у детей интерес к изготовлению простых, но нужных предметов для личного пользования. Упражнять в украшении поверхности вылепленного предмета, используя прием вдавливания.	Фронтальное занятие стр69	Рассматривание картинок с изображением канцелярских предметов. Д.игры с разрезными картинками. Беседа по теме на родном языке.	ПР СКР РР
«Лепка глиняных площадок для создания новогодних миниатюр». Заинтересовать детей лепкой простых, но нужных и полезных вещей. Предложить для работы два приема лепки: вдавливание и круговой налеп. Упражнять в украшении поверхности площадки ритмичным нанесением узора путем вдавливания любых рельефных поверхностей.	Фронтальное занятие стр 70	П.и «Новогодняя игрушка». Рассматривание альбома «Народные промыслы». Д.и «Создай узор».	ФР ПР ХЭР СКР

Январь

«Моя новогодняя елочка». Вызывать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать доступными им средствами выразительности изображать украшенную новогоднюю елку.	Фронтальное занятие(2 занятия)стр.71	Коллективные и индивидуальные беседы по теме. Рассматривание новогодних елочных игрушек. Дидактические игры «Игры с разрезными картинками. Рисование.	ПР РР Х.-Э.Р Х.-Э.Р
«Красивое панно для украшения группы к новому году» Побуждать детей участвовать в планировании содержания общей работы. Продемонстрировать детям выразительные возможности композиционного решения. Продолжать учить детей выразительному использованию гуаши при рисовании снежинок и оформлении общей работы.	Фронтальное занятие. Стр.72	Рассматривание альбома с зимним пейзажем. Наклеивание готовых форм на контуры. Дидактическая игра «Создай узор» Беседы по теме на родном языке. Рисование.	Х.-Э.Р Х.-Э.Р Х.-Э.Р П.Р. Р.Р. Х.-Э.Р

Новогодние подарки игрушкам». Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющивать шар, соединять при скатывании пластилина, делать пальцами и стекой углубления на поверхности формы. Развивать воображение. Продолжать учить зачищать края формы, действуя пальцами и с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором.	Фронтальное занятие(2 занятия)стр.73	Коллективные и индивидуальные беседы по теме на родном языке. Лепка. Выставка «Новогодние подарки игрушкам».	П.Р. Р.Р. Х.-Э.Р. Х.-Э.Р.
---	---	---	--

«Рисуем портрет своей мамы». Познакомить детей с жанром изобразительного искусства - портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия , помочь детям в выразительной передаче образа мамы.	Фронтальное занятие(2 занятия) стр.76.	Рассматривание альбома репродукций произведений портретной живописи с изображением женщин. Индивидуальные и коллективные беседы о маме. Рассказы детей о своей маме на русском и родном языке. Рисование. Выставка портретов.	П.Р. Х.-Э.Р. Р.Р. Р.Р. Х.-Э.Р. Х.-Э.Р.
«Открытка-приглашение на праздник 8 Марта». Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника и желание в соответствии с этикетом заблаговременно пригласить своих родных на праздник 8 Марта. Знакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратить внимание детей на орнамент, украшающий открытку. Помочь детям добиться желаемого результата.	Фронтальное занятие, стр.78	Коллективные беседы о предстоящем празднике на русском и родном языке. Рассматривание поздравительных открыток. Рисование орнаментов для поздравительных открыток. Изготовление поздравительных открыток.	П.Р. Р.Р. Х.-Э.Р. Х.-Э.Р.
«Овощи». Подводить детей к пониманию того ,что предметы для игр можно делать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы , строения овощей.	Фронтальное занятие , стр.78	Дидактическая игра»Угадай-ка»(с использованием разрезных картинок ,где какой овощ). Лепка. Сюжетно- ролевая игра»Магазин».	П.Р. Х.-Э.Р. С.-К.Р.

«Красивые кулоны , бусы в подарок маме». Продолжать вызывать у детей интерес к созданию красивого украшения ,изготовленного собственными руками ,предоставлять возможность проявлять инициативу и самостоятельность .Упражнять в использовании уже известных им приемов вдавливания и процарапывания.	Фронтальное занятие,стр.79	Коллективные и индивидуальные беседы по теме на русском и родном языке. Рассматривание картинок из серии «Красивые украшения». Лепка.	П.Р. Р.Р. Х.-Э.Р.
«Цветы для украшения группы к празднику 8Марта» Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника ,желание порадовать своих мам красивым коллажем.	Март Фронтальное занятие,стр.80	Коллективные беседы о предстоящем празднике на русском и родном языке. Выбор материала из которого будет выполнен коллаж. Изготовление красивых ,объемных цветов из цветной бумаги или ткани.	С.-К.Р. Х.-Э.Р.
«Как зайчата перехитрили волка» Показать детям на примерах стволов деревьев разных пород ,что коричневые цвета бывают красноватыми ,желтовато-оранжевыми ,зеленоватыми и совсем темными ,близкими к черному .Упражнять в смешивании красок нескольких цветов.	Фронтальное занятие,стр.81	Подвижная игра «Зайчата»(на участке детского сада.)Рисование стволов деревьев путем смешивания красок двух или трех цветов до получения нужного оттенка.	Ф.Р. Х.-Э.Р.
«Преврати свой лоскуток в поле ,в лес или... Развивать у детей творческую самостоятельность ,вызывать желание фантазировать.	Фронтальное занятие,стр.82	Рассматривание с детьми листов бумаги с наклеенными на них большими кусочками ткани. Дорисовка лоскутка. Организация выставки.	С.-К.Р. Х.-Э.Р. С.-К.Р.

«Поможем Доктору Айболиту вылечить медвежат» Продолжать воспитывать у детей отзывчивость ,доброту ,сочувствие к игровым персонажам ,желание помогать им.Продолжать учить лепить известные им фрукты округлой формы добиваясь выразительной передачи формы ,строения и характерных деталей.	Фронтальное занятие(2 занятия) ,стр.83	Предварительная работа ,чтение произведения К. И. Чуковского»Доктор Айболит». Дидактическая игра»Угадай-ка»,с использованием разрезных картинок ,где какой фрукт. Лепка.	Х.-Э.Р. П.Р. Х.-Э.Р.
---	--	--	------------------------------------

«Нарисуй ,что хочешь ,краской зеленого цвета». Рассказать детям о том, что зеленый цвет может иметь разные оттенки :зеленый ,темно- и светло-зеленый, оливковый и т. д Поддерживать интерес к смешиванию красок и получению новых оттенков. «Украшение коробочек для хранения «ценностей». Заинтересовать детей украшением коробочек ,которые они смогут использовать для хранения собственных поделок. Побуждать их к декоративному оформлению и практическому использованию коробочек. Поощрять проявление личной инициативы. «Коробки с апельсинами для медвежат» Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение по представлению изображать знакомые фрукты-апельсины ,добиваясь выразительной передачи формы ,окраски.	Апрель Фронтальное занятие,стр.84. Фронтальное занятие, стр.85. Фронтальное занятие,стр.85-86.	Дидактическая игра «Узнай и назови овощи». Закрепить с детьми названия цветов на осетинском языке. Игра «Волшебные краски» (получение зеленого цвета). Рассматривание коробочек ,для хранения фантиков ,камешков ,пуговиц ,принесенных воспитателем. Раскрашивание коробочек . Создание выставки. Беседа с детьми о докторе Айболите ,о медведях, которым надо помочь ,поддержать их здоровье. Рисование апельсинов в ячейках ,получив краску оранжевого цвета ,путем смешивания нескольких цветов .Использование в работе так же восковых мелков ,для создания эффекта выпуклой поверхности апельсиновой кожуры. Подвижная игра» Апельсин».	П.Р. Р.Р. Х.-Э.Р. С.-К.Р. Х.-Э.Р. С.-К.Р. С.-К.Р. Х.-Э.Р. Ф.Р.
--	--	---	---

«Выставка-продажа вылепленных изделий». Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы. Побуждать лепить предметы, понятные для окружающих, декоративно оформленные.	Фронтальное занятие, стр.86.	Рассматривание картинок из серии» Красивые украшения». Закрепить с детьми разные приемы украшения вылепленных изделий. Лепка. Подвижная игра» Лисичка и курочки». Организация выставки-продажи изделий из пластилина. Организация экскурсии по выставке. Организация продажи вылепленных изделий.	Х.-Э.Р. Х.-Э.Р. Ф.Р. С.-К.Р. Х.-Э.Р. С.-К.Р.
«Лепка сказочной рыбки» Вызывать у детей интерес к лепке сказочной рыбки. Увлечь способом лепки из целого куска.	Фронтальное занятие,стр.86-87.	Рассматривание картинок из серии» Обитатели морей ,рек и водоемов» Рассказ воспитателя о строении рыбы : туловище , плавники... Показ воспитателем приемов ,используемых при лепке рыбки. Лепка. Подвижная игра» Море волнуется море бушует» Роспись рыбок красками и создание сказочного царства.	П.Р. П.Р. Х.-Э.Р. Х.Э.Р. Ф.Р. Х.Э.Р.
«Чудесный мешочек» Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность вызывать желание фантазировать.	Фронтальное занятие,стр.87. Май	Рассматривание мешочков для хранения камешков, пуговиц , пробок для бутылок... Лепка. Подвижная игра» Зайчата». Организация выставки детских работ, с участием родителей.	П.Р. Х.-Э.Р. Ф.Р. С.-К.Р
«Рисуем красивые цветы ,используя разные оттенки розового цвета.» Добиваться того,	Фронтальное занятие,стр.88.	Рассматривание альбома «Красивые весенние цветы». Рисование цветов ,смешивая краски. Игра»Волшебные краски»(получение ярко-розового цвета, сиреневого).	П.Р. Х.-Э.Р. Х.-Э.Р.

чтобы дети получали на палитрах разные оттенки розового цвета. Побуждать к изображению цветов доступными им средствами выразительности.		Демонстрация детям приемов изображения цветов (набрызг ,	Х.-Э.Р.
«Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек».	Фронтальное занятие,стр.89.	Рассматривание иллюстраций с изображением бабочек.	П.Р.
Вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков цветов .Продолжать учить пользоваться палитрой для получения розового цвета. Показать детям, как можно украшать крылья бабочек, раскрасив одно крыло ,а затем, сложив изображение пополам, перенести краску на другое.		Демонстрация приема совмещения(зеркального отражения). Рисование. Подвижная игра»Бабочки».	Х.-Э.Р. Ф.Р.

«Красивые весенние цветы ,которые нам понравились». Формировать у детей представление о том, что при изображении цветов они сами могут выбирать изобразительные материалы, а также приемы и способы работы с ними. Побуждать детей к активному экспериментированию с изобразительными материалами, помогать им добиваться наиболее выразительного решения и получать удовлетворение от результата.	Фронтальное занятие,стр.89	Рассматривание альбома»Красивые весенние цветы». Демонстрация способов и приемов изображения цветов(примакивание ,точки ,пятна). Рисование. Создание альбома. Подвижная игра «Бабочки».	П.Р. Х.-Э.Р. Х.-Э.Р. Ф.Р.
«Веселые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке». Побуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приемы лепки.	Фронтальное занятие, стр.90.	Рассматривание иллюстраций с изображением насекомых. Лепка. Подвижная игра»Бабочки». Организация выставки для родителей. Награждение всех детей почетным значком лауреата выставки скульптуры малых форм.	П.Р. Х.-Э.Р. Ф.Р. С.-К.Р. С.-К.Р.
«Птичка ,которая мне понравилась» Побуждать детей к лепке птички доступными им средствами выразительности.	Фронтальное занятие,стр.90.	Рассматривание альбома»Птицы». Закрепление названий птиц на осетинском языке. Закрепление приемов лепки(из целого куска ,по частям). Лепка. Подвижная игра «Вороны и воробьи».	П.Р. Р.Р. Х.-Э.Р. Х.-Э.Р. Ф.Р.

4. Технологии реализации содержания рабочей программы в соответствии с образовательными областями.

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- используют в воспитательно-образовательной работе схему: обидчик - пострадавший – носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая её сменяемость;
- используют тематические коллекции в работе с детьми;
- эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственной стороны непосредственного восприятия природы;

- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного с взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;
- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;
- создают фотолетопись жизни группы;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в теплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т.п.

С целью формирования у детей познавательных действий, становления сознания, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности педагоги:

- используют новый способ познания – восприятие информации посредством слова (с опорой на наглядность);
- придают эмоциональную окрашенность осваиваемым детьми знаниям, опираясь на эмоциональное постижение мира;
- используют традиции «Встречи с интересными людьми», «Наши славные дела»;
- проводят экскурсии (по детскому саду и за его пределы)»
- создают и пополняют альбомы «Умелые руки», «Все работы хороши» и др.;
- организуют наблюдения;
- создают панно-коллаж «Лес»;
- используют в образовательном процессе познавательные сказки;
- активно используют путаницы и загадки;
- создают и пополняют детские коллекции;
- используют рассказы из личного опыта;
- организуют практическую деятельность;
- организуют экспериментирование;
- проводят выставки;
- создают альбомы «Как я провел лето», «Моя семья».

С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) педагоги:

- включают математическое содержание в творческую продуктивную деятельность детей. Предлагают детям лепку, аппликацию, рисование, конструирование на математические темы (этот прием используется во всех возрастных группах);
- используют в качестве овеществленного понятия числа числовой фриз – последовательность из девяти страниц, расположенных по порядку возрастания представленных на них чисел. Каждая страница представляет собой тематический коллаж. В технике коллективной аппликации дети собирают на лист плотной бумаги или картона все изображения чисел. Числовой фриз помещается на стену в группе и постепенно «наращивается». К концу года все девять страниц фриза будут перед глазами детей;
- создают абстрактные геометрические панно с применением аппликации из геометрических форм контрастных размеров и цветов, вырезанных из фольги и картона, ткани и дерматина, газетной и журнальной бумаги. Панно, как и числовой фриз, дидактическая цель – сформировать у ребенка на уровне образа представление об определенном классе фигур;
- используют интерактивный математический спектакль с применением проблемных ситуаций в качестве итогового занятия года. В спектакле дети будут играть роли чисел, с которыми они познакомились в течение года. Активно заняты в спектакле не только дети-актеры, но и дети-зрители, которые разрешают проблемные ситуации, возникающие в ходе спектакля;
- практикуют прием эстетической подачи знака при знакомстве детей с цифрами. Данный прием предполагает демонстрацию детям изображений цифр в разных шрифтах, по возможности с

использованием достижений и возможностей современной компьютерной графики;

- инсценируют сказки «Три поросенка», «Три медведя».

Педагоги применяют в образовательном процессе прием одушевления персонажей, в качестве которых выступают числа первого десятка. Числа-персонажи являются содержательными, а не развлекательными. Они жители и представители того мира абстрактных понятий, в который мы погружаем ребенка. Для этого педагоги:

- изготавливают числа-персонажи из картона с использованием аппликации из цветной бумаги;
- создают истории о придуманных персонажах – числах первого десятка. В этих историях ожившие числа должны рассказать о себе достоверную информацию;
- используют при разыгрывании театрализованных историй «Математический театр в коробке»;
- рассказ о проявлении числа в жизни природы и окружающем мире;
- рисование и лепку цифры, рассматривание ее в разном графическом исполнении;
- создание абстрактного геометрического панно по соответствующему классу геометрических фигур;
- итоговое занятие по составлению коллажа на тему изученного числа – страницы числового фриза, который затем помещается на стену в группе и находится там до конца учебного года. В конце года фриз используется как декорация к математическому спектаклю.

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения и культуры педагоги:

- проводят работу над артикуляцией:
 - проводят игровые упражнения на закрепление представлений об артикуляционном аппарате;
 - обучают детей выполнению артикуляционных упражнений (артикуляционная гимнастика);
 - обучают детей выполнению упражнений на развитие речевого дыхания;
 - используют пальчиковый театр;
- развивают мелкую моторику:
 - развивают тактильные ощущения;
 - проводят пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);
 - обучают детей работать со шпательчиками;
 - используют ниткопись, штриховку карандашом, бисерографию и бисероплетение;
- проводят игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи;
- проводят беседы на различные темы, побуждая детей отвечать на вопросы, высказываться по теме беседы;
- организуют подвижные игры с использованием звукоподражания;
- создают игровые ситуации, активизирующие развитие диалогической речи (ситуация знакомства, приглашение, обращение-просьба, прощание);
- практикуют совместное рассказывание взрослого и детей;
- используют инсценировки;
- создают «Копилки слов» («Слова осени (зимы, весны, лета)», «Мягкие» слова» и т.д.);

- вводят речевые традиции («Я дарю тебе словечко», «День рождения звука»);
- продолжают традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- используют прием изменения знакомых текстов («Сказка на новый лад», «Придумай другое окончание рассказа»);
- используют пересказ стихотворных текстов;
- организуют выставки («Моя любимая игрушка», «Снеговики»);
- используют загадки-описания, учат детей их составлять («Угадать, что я задумал»);
- культивируют развивающую речевую среду (правильная, грамотная, культурная, богатая речь взрослых; чтение литературы; прослушивание аудиозаписи);
- тактично исправляют речевые ошибки и неточности ребенка. Расширяют и активируют словарный запас во всех видах детской деятельности.

С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового воспитания и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приемам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;

- обучают разными приемами получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя – примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жесткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приемов рисования;
- обучают разным приемам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют «Гору самоцветов» - панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трех месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, ценностей здорового образа жизни педагоги:

- развивают у детей возможности осознанного выполнения движений, вырабатывают умение рационально пользоваться движениями для

решения двигательных задач с учетом конкретных условий (бытовых, игровых и т.п.);

- развивают самостоятельность и эффективность действий через формирование понимания значимости основных элементов физических упражнений;
- практикуют словесные инструкции к выполнению движений, физических упражнений, навязывая способ выполнения упражнения;
- используют систематический тренинг выполнения движений, разученных на физкультурных занятиях, в разных ситуациях;
- в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием динамической выносливости, скоростных способностей, гибкости;
- активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с горки, используя торможение; самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам; ходьба на лыжах; катание на трехколесном велосипеде с возможностью выполнения поворотов и езды не только по прямой, но и по кругу; катание на самокате).

Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»

См. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования /С.Я. Яковсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Способствовать освоению элементарных знаний по осетинской культуре.

Для этого необходимо:

Организовывать самостоятельно сюжетно-ролевую игру с использованием традиционных предметов осетинского народа: надеть костюм, развести огонь

в очаге, приготовить традиционный пирог и т.д.; передавать в ролевых образах национальные особенности осетинского народа: походка, приветствие, эмоциональная речь.

Использовать различные моменты для чтения детям осетинской художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного.

Принимать участие в драматизации сказок, в играх импровизациях, передавая образы героев сказок с помощью жестов и мимики.

Основные формы работы при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- организованная образовательная деятельность;
- личный пример взрослого;
- игровая ситуация;
- беседа;
- наблюдение;
- игра (сюжетно-ролевая, коммуникативная, словесная и др.);
- наглядные методы;
- чтение и обсуждение произведений художественной литературы.

Приемы оптимизации процесса социально-коммуникативного развития в режимных моментах:

- ритуалы и традиции (утро радостных встреч, читательский день, день любимой игрушки);
- условные сигналы;

- символика группы;
- социальные знаки.

Виды трудовой деятельности дошкольника:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной (художественный) труд;
- ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные);
- дежурства;
- коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей.

1-ая группа методов - формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, логические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2-ая группа методов – создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный труд);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Образовательная область	Форма
Социально-коммуникативное развитие	•Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие. •Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. •Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. •Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. •Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. •Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. •Повышение правовой культуры родителей. •Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.

	•Создание фотовыставок, фотоальбомов: «Я и моя семья», «Мои любимые дела», «Мое настроение». •Аудио и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? И др.).
--	--

Примерное планирование воспитательно-образовательной работы по социально-коммуникативному развитию

Задачи	Образовательное взаимодействие педагога с детьми			Организация предметно-развивающей среды	Взаимодействие с семьей воспитанника
	в режимных моментах	индивидуальное и подгрупповое	фронтальное (занятия, труд)		
1	2	3	4	5	6
Усвоение моральных и нравственных норм, принятых в обществе	Утренний прием: традиционное приветствие. Гигиенические процедуры (напоминание, показ). Коммуникативные и сюжетно-ролевые игры. Просмотр мультфильмов «Что такое хорошо и что такое плохо»,	Проект «Символика группы». Беседы (закрепление морально-нравственных норм). Чтение произведений художественной литературы	Речевые занятия. Беседы на этические темы. Продуктивная деятельность. Работа с дидактической игрушкой	Подбор иллюстраций, детских книг. Схемы: «Одевайся по порядку», «Каждой вещи - свое место», «Порядок сервировки стола». Дидактические игрушки (кукла, мишка и т.п.). Мультимедиа-презентация	Беседы. Рекомендации для семейного чтения. «Моральные и нравственные ценности – дошкольнику». Буклет «Десять заповедей для родителей»

	«Ох и Ах»			«Уроки этикета»	
Итоговое мероприятие. Литературный вечер «Что такое хорошо и что такое плохо» (с участием родителей)					
Формирование навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Социальные знаки (повязка у дежурного, руль или флажок у стоящего впереди колонны ребенка). Игры на прогулке (младшие дошкольники под руководством педагога, старшие – самостоятельно). Коммуникативные и сюжетно-ролевые игры	Вовлечение детей в беседу с педагогом и сверстниками. Игры в парах и подгруппах. Словесные игры. День любимой игрушки. Инсценировки и театрализованные игры	Беседы на этические темы. Проект «Правила нашей группы» (совместная работа педагога с детьми). Речевые занятия. Коллективная продуктивная деятельность	Подбор иллюстраций, детских книг. Схема «Ежели вы вежливы». Правила группы для детей и взрослых (по материалам проекта). Дидактические игрушки (кукла, мишка и т.п.)	Беседы. Папка - передвижка «Ежели вы вежливы». Буклеты: «Капризный ребенок», «Воспитаем личным примером»
Итоговое мероприятие. Детско-родительский досуг «Культура поведения в семье и обществе»					
Формирование самостоятельности, целенаправленности и	Утренний прием (личный пример, напоминание). Условные	Беседа. Игры на закрепление изучаемой на занятии темы. Чтение	Самоанализ выполненной на занятии или в процессе труда	Подбор иллюстраций. Схемы для самоанализа. Мультимедиа-презентации,	Деловая игра «Конфликт: плюсы, минусы, стиль

саморегуляц ии действий	сигналы (звонок к занятию, приглашение к игре). Гигиенически е процедуры (напоминание , показ). Сюжетно- ролевые и коммуникатив ные игры. Просмотр видеороликов «Я сам», подготовленн ых родителями	произведений художественно й литературы. Упражнения на саморегуляцию	деятельност и, оценка ее результата (младшие дошкольник и – под руководство м педагога, старшие самостоятел ьно)	видеоролики, мультфильмы . Выставка «Тема детства в русской живописи»	поведения ». Фотоконку рс «В мире детских эмоций». Конкурс видеороли ков «Я сам» («Я проснулся », «Я обедаю», «Я помогаю маме» и др.)
----------------------------	---	--	--	--	---

Итоговое мероприятие. Детско-родительская интерактивная игра «А ну-ка, девочки, а ну-ка, мальчики!»

Развитие интеллекта, эмоциональ ной отзывчивост и. Формирован ие готовности к совместной деятельност и со взрослыми и сверстникам и	Работа с дидактическо й игрушкой (этические беседы, разыгрывание ситуаций – индивидуальн о и в парах). Коммуникати вные и сюжетно- ролевые игры. Мультимедиа- презентация «Что я чувствую, когда...» (подбор картинок с	Словесные игры на закрепление этических понятий. Беседа. Обыгрывание ситуаций. «Моя любимая книга» (чтение книг, которые дети приносят из дома). Игра «Продолжи предложение». Беседы по картинам выставки в мини-музее	Занятия по развитию речи, формирован ию коммуникат ив -ных навыков. Беседы на этические темы. Составление рассказов по серии картин	Подбор иллюстраций, детских книг о дружбе детей. Подбор атрибутики для сюжетно- ролевых игр. Мультимедиа -презентации. Мультфильм ы. Выставка в мини-музее «Эмоции человека в живописи»	Консульта ция «Развивае м у детей эмоционал ьную отзывчиво сть». Конкурс детских творчески х работ «Мой друг и я» (при участии родителей)
---	--	---	--	--	--

	изображением различных ситуаций и соответствующих эмоций) с последующей беседой				
--	---	--	--	--	--

Итоговое мероприятие. Детско-родительский праздник «Ярмарка эмоций» (совместно с психологом)

Укрепление чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в детском саду	Беседы о семье, детском саду, родной стране, мире (во время утреннего приема, на прогулке). Сюжетно-ролевые игры. Просмотр мультимедиа-презентаций: «Моя семья», «Моя группа», «Наш детский сад»	Обыгрывание ситуаций. Словесные игры. Игры в парах и подгруппах. Создание плаката «Наша группа» (продуктивная подгрупповая деятельность)	Беседы о семье. Продуктивная деятельность «Моя семья»	Подбор иллюстраций, детских книг о семье. Подбор атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Мультимедиа-презентации, видеоролики, мультфильмы	Проект «Генеалогическое древо семьи». Фотоконкурс «Как две капли»
---	--	--	---	---	---

Итоговое мероприятие. Праздник «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» (с участием родителей)

Формирование позитивной установки на активное участие в различных видах труда и творчества	Дежурство. Самообслуживание (одевание, раздевание, умывание в определенной последовательности). Хозяйственно	Трудовые поручения. Проект «Какие бывают профессии». Акция «Вторая жизнь старых вещей». Дидактические игры: «Кому	Беседы о профессиях. Продуктивные виды деятельности. Коллективный ручной труд. Экскурсии	Подбор иллюстраций, детских книг о профессиях. Подбор атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Выставка в мини-музее	Семейный проект «Мамы и папы разные нужны, мамы и папы разные важны».
--	--	---	--	--	---

	-бытовой труд. Труд в природе. Сюжетно-ролевые игры. Просмотр мультфильмов: «Кем быть?», «Молочный Нептун», «Калейдоскоп профессий» и др.	что нужно для работы», «Что лишнее». Чтение произведений художественной литературы	на кухню, в прачечную и т.д.	«Труд человека в живописи». Мультимедиа-презентации: «Профессии в мире искусств»; «Сельскохозяйственные профессии», «Рабочие профессии»	Семейная акция «Посадим вместе фруктовый сад»
--	--	--	------------------------------	---	---

Итоговое мероприятие. Детско-родительский праздник «Мамы и папы разные нужны, папы и мамы разные важны» (по итогам семейных проектов)

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Оздоровительные мероприятия (утренняя гимнастика, закаливание, элементы ЛФК). Беседы о правилах безопасного поведения (во время утреннего, на прогулке). Просмотр мультфильмов: 1. О правилах дорожного движения («Торопышка», «Две стороны	Проект «Неделя дорожной азбуки». Проект «Такое непростое простое яйцо». Беседы. Разыгрывание ситуаций. Театрализованные игры, игры-драматизации, кукольный театр бибабо. Проект «Неделя правовых знаний»	Серия познавательных-речевых занятий: «Бережем свое здоровье»; «Безопасный отдых на природе»; «Безопасность на дорогах»; «Семейное благополучие»; «Первая помощь». Беседа по книге Г. Трофимовой «Рассказы Феи Осторожнос	Подбор иллюстраций, детских книг по теме. Мультимедиа-презентация «Приключения Маши и Вити» - использовать во второй половине дня, в свободное от занятий время. Видеоролики, мультфильмы	Стенд «Воспитаем маленького пешехода». Буклет «Дорожная азбука дошкольника». Семейная викторина «Знатоки дорожного движения». Конкурс творческих работ «Права ребенка в картинках
---	---	--	---	---	---

	дороги в школу», «Изучаем дорожные знаки с паровозиком Шоном»); 2. О правилах безопасного поведения в городе, природе; 3. О правах детей		ть для больших и маленьких»		». Совместные детско-родительские оздоровительные мероприятия
Итоговое мероприятия. Тематический досуг «Путешествие в Светофорию»					

Технологии реализации содержания образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

4- 5 лет

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:

- используют одновременно рассказ и показ, соединяя восприятие и речь;
- подают образовательный материал сюжетно, сочиняют сказки и истории;
- организуют театрализацию, разыгрывают различные реальные и вымышленные социальные ситуации с последующим их обсуждением;
- используют в воспитательно - образовательной работе схему: обидчик-пострадавший - носитель справедливости;
- внимательно выслушивают рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;

- чрезвычайно деликатно относятся к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- вносят в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу, обеспечивая ее сменяемость;
- используют тематические коллекции в работе с детьми;
- эффективно и максимально возможно используют художественное слово, сказки, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- используют художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывают личный пример бережного отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- создают в группе ситуации совместного со взрослым посильного для детей и разнообразного по содержанию бытового труда, в котором дети участвуют по желанию. Не принуждают детей к участию в труде, но всемерно отмечают значимость их усилий, их помощь взрослому и реальные положительные последствия и результат труда;
- учат детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с просьбой взрослого и добиваться результата (ухаживать за комнатными растениями, наводить порядок в группе, накрывать на стол и др.);
- обеспечивают наличие в группе персональных детских фотоальбомов. Поощряют интерес детей к фотографиям друг друга;

- создают фотолетопись жизни группы;
- обеспечивают детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- строят педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа;
- по возможности совершают с детьми прогулки за пределы детского сада, в теплое время года устраивают маленькие походы и «пикники»;
- расширяют представления детей о труде взрослых: проводят экскурсии (видео-экскурсии) на стройку, в магазин, парикмахерскую, на почту и т.п.

5. Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:
- осваивать новое пространство – группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;
- осваивать осуществление всех основных режимных моментов – приема пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры;
- устанавливать контакты со сверстниками;
- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;
- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
- создают уютный, теплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребенка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей:
- показывают детям кукольные спектакли;
- организуют праздники-сюрпризы;

- отмечают традиционные общегосударственные праздники – Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала – Осенины, Праздник урожая хлеба, встреча или проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении:
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребенка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т.п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т.п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе и совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие, так и придуманные самими детьми объекты;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;

- создают условия для участия родителей в жизни детского сада;
- проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
- привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;
- проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

6. Поддержка детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только сглазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

7. Взаимодействие с семьей

Цель взаимодействия с семьей — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи по работе с семьей:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации; повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде и сайте для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол;
- ролевая игра;
- психологический тренинг общения;

- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Предметно-развивающая образовательная среда

Предметно-развивающая образовательная среда в средней группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Групповое пространство наполнено:

- разнообразными игрушками,
- предметами-заместителями,
- развивающими, познавательными, настольно-печатными играми, головоломками,
- большим выбором природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности.

Игровое, дидактическое оборудование, литература помогают мальчикам и девочкам реализовать свои интересы в различных видах деятельности.

Предметно-развивающая среда по развитию творческих способностей включает музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, кукольный театр.

В оформление интерьера группы используются поделки, изготовленные семьями воспитанников.

В группе имеется иллюстративный материал краеведческого характера: статуэтки, открытки с изображением знаменитых памятников, архитектурных ансамблей, литературный материал о родном крае.

Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы помогают педагогам в развитии социальных интересов и познавательной активности детей.

Наличие физкультурного уголка (оборудование для ОРУ и подвижных игр) развивает двигательную активность детей, интерес к физической культуре и спорту.

Внесению изменений в развивающую среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

1.1. Обеспеченность методическими материалами

- Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьева Е. В., Ежанова Е. А., «Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования»;
- Т.И.Гризик. “Говорим правильно. Беседуем и рассказываем.” Пособие для детей 4—5 лет;
- Т.И.Гризик. “Речевое развитие детей 4-5 лет: Методическое пособие для воспитателей. ФГОС”;
- Т.И.Гризик. “Узнаю мир: Развивающая книга для детей 4-5 лет”;
- Т. И. Гризик. “Познавательное развитие детей 2-8 лет: математические представления”;

- Т.И.Гризик. “Познавательное развитие детей 2-7 лет”;
- Т. И. Гризик. “Картины по развитию речи детей 3-7 лет”. «Наш детский сад», «В гостях у сказки», «Игры и прогулки детей». Комплект демонстрационных таблиц;
- Доронова Т. Н. “Художественное творчество детей 2-8 лет”. Методическое пособие для воспитателей;
- Т.И. Гризик. “Формирование основ безопасного поведения”.
- Рабочие тетради практически по всем разделам программы серии «Радуга»
- Картотеки подвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, коммуникативных игр.
- Картотеки физкультминуток, считалок, стихов, загадок, пальчиковых игр.

1.2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса.

Как необходимое условие реализации программы в группе создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, аудио материалов.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную и обеденную зоны оборудована согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей группы. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и

саморазвития, социализации и коррекции. В группе уютно, красиво, удобно и комфортно детям, а созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Организованная в группе предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

2. Распорядок дня

Элементы режима дня	Время проведения
Прием детей	07.00 - 08.35
Завтрак	08.35 — 09.20
Жизнедеятельность сообщества в группе	09.20— 10.20
Дневная прогулка	10.20— 12.20
Обед	12.20— 13.05
Дневной сон	13.05 — 15.15
Пробуждение и подъем, активизация. Полдник	15.15— 15.40
Жизнедеятельность сообщества в группе	15.40 — 16.50
Ужин	16.50 — 17.20
Вечерняя прогулка	17.20 — 19.00



УТВ. Р.М. Ходова

Заведующий Детский сад №10 г. Беслана»

« 20 » 2021 г.

Распорядок дня детей средней группы «Почемучки»

Время	Режимный момент	Направление развития (образовательная область)	Содержание деятельности
07.00-08.35	Прием детей	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика
08.35-09.20	Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе

			режимных моментов
09.20 - 10.40	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями, животными в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее
10.40 - 12.20	Дневная прогулка	Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная

			динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года – песком, водой, снегом
12.20-13.05	Обед	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
13.05-15.15	Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании
15.15-15.40	Пробуждение и подъем, активизация. Полдник	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведение внешнего вида в

		развитие. Речевое развитие	порядок. Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
15.40-16.50	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого.
16.50-17.20	Ужин	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к ужину и уборке после него. Образовательная

			деятельность в ходе режимных моментов
17.20-19.00	Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы. Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)