

1.1.1.

# КОНСПЕКТ

НОД по музыке

с использованием технологии

«Ситуация»

на тему:

«Путешествие в музыкальный город»

Разработала музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад №10 г.Беслана» С.М. Чекова



2019г.

Цель: создание условий, способствующих повышению творческой активности детей, расширению их музыкального кругозора, побуждению интереса ко всем видам музыкальной деятельности.

Задачи.

Образовательные:

- познакомить с новой песней «День Победы», Н. Вихарева;
- закрепить умение детей узнавать знакомые песни по вступлению;
- упражнять в четком выполнении знакомых музыкально-ритмических движений;
- привлекать детей к правильному выполнению заданий, развивать устойчивое внимание при их выполнении;
- формировать умение правильно называть шумовые инструменты, ритмично играть на них.

Развивающие:

- развивать воображение, творческое мышление, певческие навыки, ритмический слух, интонацию, чувство ритма;
- Развивать навыки движения (бег, хороводный шаг, пружинку, топающий шаг).

Воспитательные:

- воспитывать интерес и любовь к музыке и пению;
- уметь выражать свои чувства и высказываться о прослушанной музыке.

Тип занятия: тематическое.

Оборудование: три дома с амбарными замками, на замках рисунки (спящая кукла в кроватке, кузнечик, танцующая пара); шумовые инструменты (бубен, ложки, погремушки).

**Ход занятия.**

В зал под веселую музыку входят дети, делаю круг.

**Музыкальный руководитель (М.р.).** Дети, сегодня к нам на занятие пришли гости. Давайте поздороваемся с ними песенкой «Здравствуйте, гости».

Распевка «Здравствуйте, гости»



**М.р.** Ребята, я приглашаю вас на экскурсию в музыкальный городок. Хотите? (Да!)

Хорошо! А попадем мы в музыкальный городок с помощью ритмической разминки.

Музыкальная разминка (марш, поскоки, марш)

(После разминки дети садятся на стульчики. На одном из стульчиков лежит конверт, кто-то из детей его находит)

**М.р.** Ой, Ацамаз, что это у тебя? Дай я посмотрю. Ребята, это письмо, давайте прочитаем его (открывает конверт и читает)

Ребята, пишут вам музыканты. Мы потеряли ключи от своих домов и теперь не можем взять свои инструменты. Наш оркестр не может выступить. Пожалуйста, помогите нам найти ключи.

**М.р.** Ребята! От кого это письмо? (От музыкантов). О чем в нем говорится? Что случилось в музыкальном городе? (Музыканты потеряли ключи и теперь не могут взять свои инструменты). Поможем музыкантам открыть замки? Сможем?

Ребята, может быть, мы сможем открыть замок и без ключа? Может у замков есть другой ключ-пароль, давайте внимательно посмотрим на замки (детские высказывания, м.р. при необходимости задает наводящие вопросы: «Дети, внимательно посмотрите на замки, помните о том, что они необычные, музыкальные. Может быть их можно открыть и без ключей, а как-то иначе?» (Ответы детей)

М. р. подводит детей к тому, что первый замок можно открыть прослушиванием произведения П.И. Чайковского «Болельщик куклы» (подсказка – картинка на замке) После прослушивания произведения «Болельщик куклы» открывается замок, освобождается первый инструмент – «ложки». Вторым замком открывается пением песни «В траве сидел кузнечик», В. Шаинский. После пения песенки открывается второй замок и из домика извлекается «бубен». Третий замок открывается после исполнения парного танца «Не шали». Освобождаются «трещетки». Четвертым замком открыть невозможно, так как дети не знают песню, обозначенную на картинке.

**М.р.** Как быть? Мы не знакомы с этим произведением, что нужно сделать (Разучить эту песню) М.р. знакомит детей с первым куплетом песни «День Победы», Н. Вихарева

Дети вместе с м.р. поют её, замок открывается. М.р. достает «барабан».

**М.р.** Ребята! Все домики мы открыли, музыкальные инструменты освободили. Жители музыкального городка могут пользоваться инструментами и теперь оркестр может выступать с концертами.

А вы хотите стать настоящими оркестрантами и выступать на концертах? (Да.) Давайте вернемся в детский сад с помощью ритмической разминки.

Ритмическая разминка «марш, поскоки, марш»

**М.р.** Вот мы и в детском садике. Сейчас я вам сыграю музыку, вы постарайтесь узнать ее, назвать автора. (Дети называют название песни и ее автора – «День Победы», Н. Вихарева, после чего поют ее). На проигрыш наши музыканты мне подыграют, и у нас получится настоящий оркестр.

М.р. Вам понравилось сегодняшнее занятие? Чем мы сегодня занимались? (Помогли музыкантам освободить инструменты) Что вам больше всего понравилось? А новая песенка вам понравилась?

Молодцы, сегодня мы с вами сделали много нужных и полезных дел.

Дети прощаются с гостями и под музыку выходят из зала.